

Meito Classic vol.10

Goodmorning
Concert

秋を彩る クラシックの調べ

セントラル愛知交響楽団による
木管アンサンブルコンサート

予定曲目

ベートーヴェン「三重奏曲ト長調より」

ビゼー「アルルの女よりメヌエット」

ブラームス「ハンガリー舞曲第4番」

ドヴォルザーク「母の教え給えし歌」

ほか

10月28日[金] 11時開演 **名東文化小劇場**

栄から18分、地下鉄「上社」駅ビル3階

全自由席 **1,000円**

※未就学児入場不可 / 友の会900円

名東文化小劇場【お問合/ご予約】052-726-0008

市内各文化小劇場【中村・南・西・港・天白・守山・北・緑・東・熱田・千種・中川】

名古屋市文化振興事業団チケットガイド(ナディアパーク8F) 052-249-9387

フルート / 大西 宣人

1981年三重大学教育学部卒業後、1年間の教員生活を経て演奏活動を開始。1997年より3度にわたり中国に招かれ、北京・万里の長城等で演奏、中国中央テレビで放送され好評を博した。名古屋笛の会評議員、木管五重奏団「名古屋ロマンチカ」責任者。

ファゴット / 大津 敦

18歳よりファゴットを始め、名古屋音楽大学音楽学部音楽学科卒業。2003年にドイツへ留学し国立フライブルク音楽大学・大学院ファゴット専攻を修了後、国立フライブルク歌劇場管弦楽団にて団員を務め2007年に帰国。金城学院大学非常勤講師。

ピアノ / 小宮 尚子

東京音楽大学ピアノ演奏家コース卒業。ドイツ国立フライブルク音楽大学院ピアノ科を首席で卒業後、同国立マンハイム舞台芸術大学ピアノ室内楽科を首席で卒業。在学中より欧州各地にて演奏活動を行う。吉祥女子中学高等学校非常勤講師。



Atsuki
Ohta

Atsuta
Ohtsuki

Shoko
Komiya