

マーシー山本教授の **爆笑**

なぞほど!!

クラシック講座

第10回

「モーツァルトは本当に天才か!？」

地元名古屋で30年以上クラシックに関わってきた山本雅士氏を講師に迎え、交響曲・協奏曲・オペラ・器楽曲全ての分野で名曲を遺している天才作曲家・モーツァルトの生涯を面白おかしく解説していきます。



講師 / マーシー山本教授

本名、山本雅士。1983年名古屋音楽大学卒業、ホルンとしてナゴヤシティ管弦楽団入団。現在、一般社団法人セントラル愛知交響楽団音楽主幹、金城学院大学音楽学部非常勤講師、愛知文教女子短期大学非常勤講師。@FM(FM AICHI)「おはクラサタデー」(毎週土曜日8時放送)に出演中。



ピアノ / 筒井恵美

6月14日(木) 11:00開演 10:30開場予定

入場無料 当日先着順 350名迄

めいとうクラシック名曲シリーズコンサート vol.15

天才 ヴォルフガング・アマデウス・モーツァルトモーツァルトに捧ぐ

THE MOZART

… 木管・金管アンサンブル傑作撰 …

「私自身これまでの作品の中で、この曲を最高のものだと思います」

モーツァルト ピアノと管楽のための五重奏曲 K.452

オーボエ協奏曲ハ長調一楽章 ファゴット協奏曲変ロ長調3楽章

ホルン協奏曲3番変ホ長調一楽章 クラリネット協奏曲イ長調一楽章 ほか



安原太武郎(オーボエ)・箱崎由衣(クラリネット)・大津敦(ファゴット)・八木健史(ホルン)・蒲生祥子(ピアノ)

6月21日(木) 11:00開演 10:30開場予定 全自由席 1,000円
友の会等割引 900円

【チケットは名東文化小劇場はじめ市内各文化小劇場、名古屋市文化振興事業団チケットガイドほかにて好評販売中】

会場 名東文化小劇場 ☎052-726-0008 (開9時~20時/月曜休) 栄から18分、地下鉄「上社」駅ターミナルビル3F

主催 公益財団法人 名古屋市文化振興事業団 [名東文化小劇場]・一般社団法人セントラル愛知交響楽団

この印刷物は古紙パルプを含む再生紙を使用しています

愛知東邦大学は、メセナ・パートナーとして「めいとうクラシック」シリーズ公演を応援しています。