

「第 176 回定期演奏会」指揮者変更のお知らせ

誠に残念ながら、新型コロナ・ウイルス感染症の影響により、指揮を予定しておりましたマーク・マスト氏の来日が中止となりました。急遽、代替りの指揮者について検討を重ねた結果、大友直人氏に変更して公演を実施することにいたしました。曲目およびソリストの変更はございません。また、この変更に伴うチケットの払い戻しはございません。

当公演のチケットをご購入の皆様にはご迷惑をおかけし大変申し訳ございませんが、事情をご賢察の上、何卒ご理解賜りますようお願い申し上げます。

第 176 回定期演奏会 2020 年 6 月 26 日(金)18:00 開場 18:45 開演 三井住友海上しらかわホール

指揮/大友直人 ヴァイオリン/中村太地

ブラームス：ヴァイオリン協奏曲二長調 Op.77、シューベルト：交響曲第 9 番八長調「ザ・グレート」D.944

【指揮者】大友直人 Naoto OTOMO, Conductor



©Rowland Kirishima

大友直人は桐朋学園在学中に 22 才で NHK 交響楽団を指揮してデビュー以来、日本の音楽界をリードし続けている我が国を代表する指揮者のひとりである。これまでに日本フィル正指揮者、大阪フィル専属指揮者、東京交響楽団常任指揮者、京都市響常任指揮者、群響音楽監督、琉球響（沖縄）音楽監督を歴任している。また東京文化会館の初代音楽監督として東京音楽コンクールの基盤を築いたほか数々の自主制作の企画を成功に導いた。海外オーケストラからも度々客演として招かれ、ハワイ響には旧ホノルル響時代から 20 年以上にわたり定期的に招かれている。

教育活動としては毎年夏に横浜で開催される国際音楽セミナーMMCJ を 2001 年に指揮者のアランギルバートとスタートさせギルバートと共に創立音楽監督を務めている。また大阪芸術大学教授。京都市立芸術大学客員教授。洗足学園大学客員教授。

幅広いレパートリーでも知られ、その中には日本を代表する数多くの作曲家の様々な作品の初演やジェームス・マクミランの幾つかの作品及びジョン・アダムのオペラの日本初演などがある。

1958 年東京生まれ。桐朋学園で小澤征爾、森正、秋山和慶、尾高忠明、岡部守弘らに学ぶ。

NHK 交響楽団指揮研究員時代には W・サヴァリッシュ、G・ヴァント、F・ライトナー、H・プロムシュテット、H・シュタインらに学び、タングルウッドミュージックセンターでは L・バーンスタイン、A・プレヴィン、I・マルケヴィチからも指導を受けた。

【マーク・マスト氏からのメッセージ】

セントラル愛知交響楽団の親愛なる友人の皆様そして聴衆の皆様へ

貴団と初めて共演した 2018 年、あときのインスピレーションに満ちたりハーサルと素晴らしいコンサートは私の中ですてきな思い出として生き続けており、2020 年 6 月に再び共演してブラームスとシューベルトを演奏できるのを待ち遠しく思っていました。

このたびコロナウイルスの世界的な流行によって私たちのコンサートが不幸にもキャンセルせざるを得ない事態となり悲しみに堪えられません。しかし、今は私たち誰もが身体に気を付けながら耐え忍ぶしか道がないのです。

どんなに私が皆様そして皆様の音楽活動のことを心に掛けているかご想像いただければ幸いです。皆様とご家族が健康で元気に、音楽を大切に思う感性や精神を保ち続けられるよう願っております。

音楽家そして聴衆である私たちは、シンフォニック・コミュニティすなわち音楽的なコミュニケーション・相互交流がいかに大切であるか認識しています。音楽を愛する者としてそのことを心に留め、私たちの愛をすべての人たちと分かち合おうではありませんか。そう、すべては「愛」です！

皆様と一刻も早くお会いして、ともに音楽を創造できるよう思い続けています！どうぞご自愛ください！

真心を込めて
マーク・マスト

My dear friends and audiences of Central Aichi Symphony Orchestra,

I still have wonderful memories of our last and first cooperation with a very inspired week of rehearsals and a very good concert in June 2018! Since then I was looking very much forward to our next collaboration in June 2020 with Brahms and Schubert.

Unfortunately you had to cancel our concert in June because of the global Corona-Virus. This is very sad, but there is no other possibility for all of us than to be careful and patient.

I want you know, that I miss you and your way of making music. I hope that you and your families are all well and healthy and you keep the importance of music and what it means for all of us always in your heart and your mind.

As musicians and audiences we know, how important a symphonic community is and what it means to communicate and interact with each other. Let's stay together in mind and heart as music lovers and share with everybody all our love. That's it what it's all about: LOVE!

Thinking a lot of you all in these days and hoping to see you all as soon as possible and to make music together! Stay healthy!!

Cordially yours,
Mark Mast