

8/29

[SUN] 10:00~



ガラ・ディストゥリビューコンサート

ルネサンス・バロックから印象主義までの名曲と出会える クラシックへの旅

半田市福祉文化会館(雁宿ホール)

- ◆指揮 / 高井優希 (セントラル愛知交響楽団2020年度アソシエイトコンダクター)
- ◆管弦楽 / セントラル愛知交響楽団

指揮者プロフィール▶

セントラル愛知交響楽団ホームページ▶



大ホール演奏 [40分]

(一般) 2,000円
 (小中学生) 500円
 (未就学児) 無料

座席指定

①11:50~(開場11:20)

②15:50~(開場15:20)

- ・カルメンより前奏曲 / ビゼー
- ・プリנק・プランク・プルンク / アンダーソン
- ・アルルの女よりメヌエット・ファランドール / ビゼー
- ・花のワルツ / チャイコフスキー
- ・ウィリアムテルよりスイス軍の行進 / ロッシーニ

特典 / 大ホールチケットは、吹奏楽の響き(10/2)の割引券として利用可能

午前の部は、未就学児も参加いただけます。 午後の部については未就学児の入場はご遠慮ください。

Schedule

各ブース お好きなテーマ、お好きな音色、お好きな時間を選択いただけます。 ※各ブースの開場は各演奏10分前となります。

各ブース演奏 [10分]

(一般) 1公演 300円
 (小中学生) 1公演 100円
 (未就学児) 無料

①10:00~ ②10:20~ ③11:00~ ④11:20~ ⑤14:00~ ⑥14:20~ ⑦15:00~ ⑧15:20~

- 印象主義「木管五重奏による『ゴリウオーグのケーキウォーク / ドビュッシー』他…… 第1練習室・リハーサル室
- 古典派「弦楽四重奏による『皇帝 / ハイドン』他…… 第2練習室
- ロマン派「ピアノトリオによる『愛の夢 / リスト』他…… 第3練習室
- ルネサンス・バロック「金管五重奏+ドラムによる『ルネサンス組曲 / スザート』他…… 講堂
- 金城学院大学 文学部 音楽芸術学科による演奏【無料】 ①10:40~ ②13:00~ ③14:40~ ホワイエ

午前の部は、未就学児も参加いただけます。 午後の部については未就学児の入場はご遠慮ください。

- ◆発売 / 2021年5月7日(金)9:00~ ※チケットぴあ(大ホール演奏のみ) 5月7日(金)10:00~ (Pコード195-112)
- ◆取扱い / 半田市福祉文化会館(雁宿ホール) 9:00~17:00(休館日を除く)
 セントラル愛知交響楽団 TEL052-581-3851 10:00~17:30(土日祝を除く)
- ◆主催 / 半田市 ◆お問合せ / 半田市教育委員会生涯学習課 TEL0569-23-7341



(名鉄知多半田駅より西に徒歩3分)

ガラ・ディストゥリビューコンサート プロモーションビデオ上映中
~8月29日のクラシックへの旅をより一層楽しむためのPV~

ルネサンス・バロック、古典派、ロマン派、印象主義と時代ごとの音楽の特徴を、
 マーシー山本教授が、短く分かりやすく説明しています。
 当日の楽しみ方が一層広がります。
 上映場所 / 半田市福祉文化会館(雁宿ホール)、ホームページ



~新型コロナウイルス感染症対策に関するお願い~

- ◆当日検温をしてからお越しください。 ※発熱及び頭痛や咳などの症状がある場合はご入場いただけません。 ◆会場内では必ずマスクをご着用ください。
- ◆入館時には手指の消毒及び体温チェックにご協力ください。 ◆今後の状況によっては、公演を中止にする場合があります。