

第189回 発売日：一般3/30 [会員先行：3/28.29]

2022.5/20 [金] 17:45開場  
18:45開演

## シーズン幕開けは ブルックナーの交響曲第5番

精緻なアンサンブルと室内楽的なアプローチで  
新しいブルックナー像を作り上げる

指揮 / 角田鋼亮 (当団常任指揮者)

- ヴォーン=ウィリアムズ：音楽への  
セレナーデ
- ブルックナー：交響曲第5番 [原典版]



©Hikaru Hoshi

第190回 発売日：一般4/27 [会員先行：4/25.26]

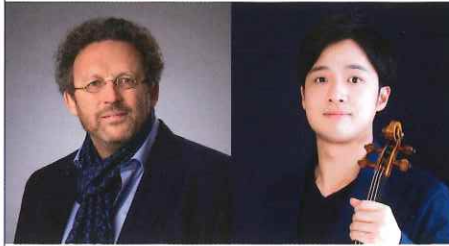
2022.6/18 [土] 13:30開場  
14:30開演

## 伝説の指揮者チェリビダッケの弟子 マーク・マスト登場

ブラームス国際コンクール第1位の中村太地の  
ヴァイオリンによるブラームス協奏曲は必聴!

指揮 / マーク・マスト  
ヴァイオリン / 中村太地\*

- ブラームス：ヴァイオリン協奏曲二長調\*
- シューベルト：交響曲第9番八長調  
「グレート」



©Ayane Shindo

第191回 発売日：一般6/8 [会員先行：6/6.7]

2022.7/29 [金] 17:45開場  
18:45開演

## 30年以上に及ぶ名コンビ、 安永と市野によるモーツァルト

元ベルリンフィルのコンサートマスター安永徹が描く  
モーツァルトの神髄、市野あゆみとのコンビは絶品

コンサートマスター / 安永徹  
ピアノ / 市野あゆみ\*

- モーツァルト：ピアノ協奏曲第24番\*
- エルガー：弦楽セレナーデ
- モーツァルト：交響曲第40番



第192回 発売日：一般8/3 [会員先行：8/1.2]

2022.9/23 [金・祝] 13:30開場  
14:30開演

## 角田×阪田が モシュコフスキの歌を紡ぎ出す

ヴァン・クライバーン国際ピアノコンクール最年少入賞  
名古屋出身阪田知樹登場。火の鳥1945も熱い

指揮 / 角田鋼亮 (当団常任指揮者)  
ピアノ / 阪田知樹\*

- ラフマニノフ：ヴォカリーズ
- モシュコフスキ：ピアノ協奏曲ホ長調\*
- ストラヴィンスキー：バレエ音楽  
「火の鳥」1945年版



©Hikaru Hoshi

©HIDEKI NAMAI

第193回 発売日：一般10/5 [会員先行：10/3.4]

2022.11/25 [金] 17:45開場  
18:45開演

## 巨匠 小松長生登場 ロマンあふれる名曲集

メンデルスゾーンの秀作「宗教改革」定期初登場  
荒井結のチェロはロマンの香りいっぱい

指揮 / 小松長生 (当団名誉指揮者)  
チェロ / 荒井結\*

- シューマン：交響曲第2番
- チャイコフスキー：ロココ風の主題による  
変奏曲\*
- メンデルスゾーン：交響曲第5番  
「宗教改革」



©五味明彦

第194回 発売日：一般11/16 [会員先行：11/14.15]

2023.1/13 [金] 17:45開場  
18:45開演

## しらかわホールに響き渡る ワーグナーの世界

ロマン派の革命児ワーグナーと、ワーグナーの  
崇拜者シベリウス、ドヴォルザークの管弦楽の歌

指揮 / 角田鋼亮 (当団常任指揮者)

- ワーグナー：「ニュルンベルクの  
マイスタージンガー」より  
“第1幕への前奏曲”
- ワーグナー：ジークフリート牧歌
- ドヴォルザーク：交響詩「英雄の歌」
- シベリウス：交響詩「タピオラ」



第195回

2023.3/17 [金] 17:45開場 18:45開演

発売日：一般1/25  
[会員先行：1/23.24]

## マーラー大地の歌 特別バージョン世界初演

「大地の歌」を萩森英明が特別アレンジ ショスタコーヴィチは9番の壁をどう乗り越えたか?!

指揮 / 角田鋼亮 (当団常任指揮者) メゾ・ソプラノ / 清水華澄\* テノール / 望月哲也\*

- ショスタコーヴィチ：  
交響曲第9番
- マーラー：  
交響曲「大地の歌」\*  
[室内オーケストラ編曲版]  
(編/萩森英明)



©Hikaru Hoshi



©Takehiko Matsumoto



©FUKAYA\_Yoshinobu auraY2

## 三井住友海上 しらかわホール

全7公演

チケット料金/全席指定 ※未就学児入場不可

プラチナ席 6,000円 A席 5,000円

B席 4,000円 C席 3,000円

U25席 1,000円 (座席指定不可・指定の場合は一般価格の半額\*)

※公演内容は2021年11月現在のものです。やむを得ない事情で公演の中止または出演者・演奏曲目・曲順等が変更になる場合がございます。最新情報は当団公式ホームページをご覧ください。

セントラル愛知交響楽団

☎052-581-3851 <http://www.caso.jp>

(10:00~17:30/土日祝休)



# 2022年度のラインナップに寄せて

2022年度のシーズンは「歌」をテーマに作品を選びました。「歌」、それは人間が道具をもたずとも、身体のみでなし得る最も根源的で潜在的なものでありながら、反対に音声、言葉を越えた表現の進化の最終形態でもあると思います。素晴らしい作曲家から靈感を受け、ギリシャ神話のセイレーンのように、聴き手の皆さんの心を魅了できるように、舞台から「歌」を届けていきたいと思っています。

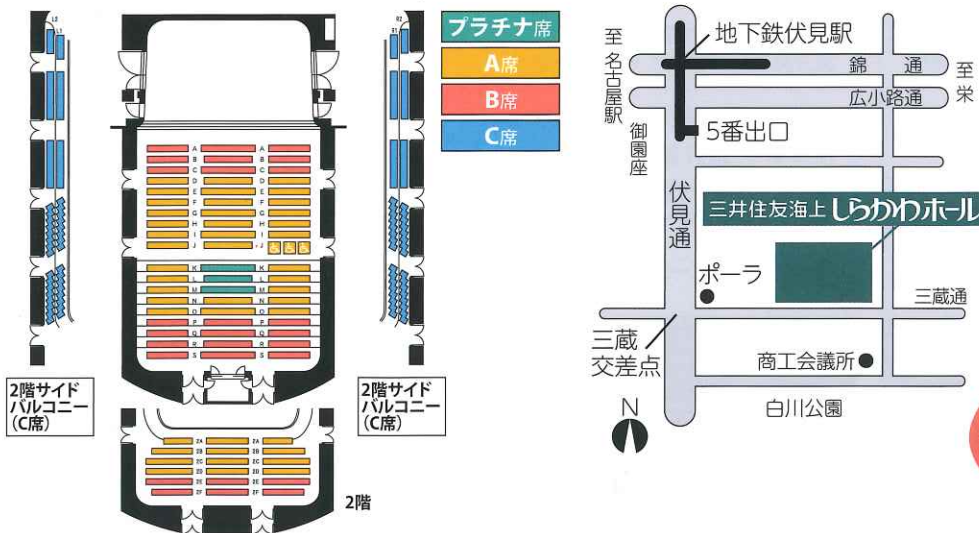
さて、一口に「歌」といっても、様々なジャンルがありますが、賛歌、民謡、労働歌、セレナーデ(窓の下で恋人に送った歌)、子守歌、革命歌と、そういうものが年間を通して聴こえてくるようにいたしました。人々が様々な状況下で、気持ちを表現するために使ってきた「歌」。その力、可能性と多様性を皆さまと感じ合えますように。皆様と一緒に舞台芸術を謳歌できるのを楽しみにしております。

常任指揮者 角田鋼亮



©Hikaru Hoshi

## 三井住友海上しらかわホール



名古屋市中区栄2-9-15  
☎052-222-7110  
[地下鉄「伏見」駅下車、  
5番出口より徒歩5分]

2月中にお申込みの方には  
3月11日開催コンサート形式による  
歌劇「コジ・ファン・トゥッテ」  
ご招待!

### 定期会員のご案内

新規定期会員  
受付開始

2月1日(火)  
10:00より

定期演奏会7公演分のチケットを前もってお買い求めいただけます。

プラチナ席	¥6,000 × 7 = ¥42,000 → <b>¥33,600</b>
A席	¥5,000 × 7 = ¥35,000 → <b>¥28,000</b>
B席	¥4,000 × 7 = ¥28,000 → <b>¥22,400</b>
C席	¥3,000 × 7 = ¥21,000 → <b>¥16,800</b>

### 定期会員の特典

- 年間の公演が同じお席でお楽しみいただけます。
- 1公演ごとの購入に比べ、割安な価格となります。
- 次年度も定期会員をご継続いただく場合、優先予約ができます。
- 当団主催公演のチケットが割引価格にて購入できます。
- 一般に先駆け、会員先行発売日に予約ができます。
- 名古屋美術館企画展にご招待いたします。
- プログラムにご芳名を掲載させていただきます。(匿名可)

### お申込みとお問合せ

電話予約 052-581-3851 (平日10:00~17:30)

- ①ご希望の席種【プラチナ席・A席・B席・C席】
- ②「しらかわホール」希望座席位置
- ③プログラムへのご芳名掲載…可・不可 をお知らせください。

インターネット予約 <http://www.caso.jp>

演奏会のご案内・2022年度定期会員ページにてチケットご購入フォームの「希望チケット欄」に左記①~③をご記入ください。



セントラル愛知交響楽団 <http://www.caso.jp>

〒450-0003 名古屋市中村区名駅南4-8-17 ダイド一名駅南第2ビル401 TEL:052-581-3851 FAX:052-581-3852 E-mail:office@caso.jp

→こちらのQRコードから  
当団HPへアクセスできます

