

セントラル愛知交響楽団

第27回岩倉定期演奏会

第1部

～岩倉市出身の作曲家・熊沢辰巳氏の作品集～

- カンタータ「世紀が革まるこの時に」より
第3楽章 “川舟商人の妻～ある手紙”
- 歌劇「海波の音」より若狭のアリア “私は忘れない”
- いわくら市民ミュージカル作品
「衝撃・笑劇・古事記伝」より “いにしえはるか” ほか

第2部

～ベートーヴェンの隠れた名曲～

- 交響曲第1番 ハ長調 作品21

ソプラノ
加地早苗

2021年 **7月18日** (日)
開場 13:30 開演 14:00

岩倉市総合体育文化センター
多目的ホール

入場料 [全席自由] 1,500円

※未就学児の入場不可

※やむを得ない事情で公演を中止、または公演内容を変更する場合がございます。
ご了承ください。

指揮
服部洋樹

お問い合わせ セントラル愛知交響楽団

 052-581-3851
<http://www.caso.jp>

チケット
郵送対応可

5/18(火)
発売

岩倉市総合体育文化センター、岩倉市生涯学習センター、岩倉市役所6階生涯学習課、
岩倉市図書館、アピタ岩倉店、愛知芸術文化センタープレイガイド

指揮 服部洋樹



岐阜県多治見市出身。私立東海中学校オーケストラ部にてファゴット、指揮を始める。愛知県立芸術大学音楽学部音楽科器楽専攻管打楽器コースを首席で卒業。桑原賞を受賞。ファゴットを田邊武士、渡邊悦朗、青谷良明の各氏に、室内楽を村田四郎、青谷良明、原田綾子の各氏に師事。第4回各務原音楽コンクール最優秀賞。同市にてリサイタルを開催。第85回全国読売新人演奏会に出演。これまでにOrchestra-Festivoとモーツァルトの協奏曲を、NHK名古屋青少年交響楽団とウェーバーの協奏曲を共演。また、新進演奏家育成プロジェクト オーケストラ・シリーズにて名古屋フィルハーモニー交響楽団と共演する。瀬戸内『し・ま・の・オーケストラ』ソリストオーディション2020にてモーツァルトの協奏曲で審査員賞を受賞。指揮を角田鋼亮、田久保裕一の各氏から指導を受ける。桐朋学園音楽大学にて梅田俊明氏に師事。大学在学中より、愛知県立芸術大学管弦楽団、吹奏楽、学外の市民、学生オーケストラを指揮。2018年、イタリアのミランドラ音楽学校にて、現地の管弦楽団、吹奏楽団を指揮し好評を博す。2020年度公益財団法人 山田貞夫音楽財団 指揮者オーディションにおいて山田貞夫音楽賞を受賞。Orchestra-Festivo、愛知学泉大学オーケストラ、安城市交響楽団指揮者。私立東海中学校、安城学園高等学校非常勤講師。たじみ音楽でまちづくり市民協議会コンサート委員会担当理事。P.D.Q.バッハなどの冗談音楽の普及にも努めている。

ソプラノ 加地早苗



愛知県出身。名古屋芸術大学音楽学部声楽科首席卒業。97年イタリアへ留学。ピエトロマスカーニ国際声楽コンクール第一位優勝他受賞歴多数。留学中ローマ財団音楽在外研究生として「ベルカント唱法とその実践」を研究し多くの舞台にて実力を発揮する。主なレパートリーはラウレッタ（ジャンニスキッキ）、リュウ（トゥーランドット）、ミカエラ（カルメン）、タチアナ（エフゲニーオネーギン）など。各国でアルベルト・ゼッダや小澤征爾氏始め著名指揮者やオーケストラと共演。パヴァロッティアアカデミーオーディションにてパヴァロッティの賞賛をロイター通信にて報道される。2013年イタリアにてソリサイタル開催イタリアメディアより賞賛を得る。日本メディアにおいては、NHKBS「大人のヨーロッパ街歩き」「2度目のミラノ」を始め幅広く活躍。2017年にウルバーニアオペラ研究所をイタリアに設立し後進の育成に務める。セントラル愛知交響楽団第24回岩倉定期演奏会出演。現在ソプラノ歌手、声楽教師、ウルバーニアオペラ研究所主宰。名古屋音楽学校声楽講師。阪急たびコト塾オペラ講座講師。2021年岩倉市民ミュージカル歌唱指導講師。

セントラル愛知交響楽団

1983年ナゴヤシティ管弦楽団として発足。岩倉市との音楽文化普及事業委託契約による事業補助を受け1997年に現名称に改名。2009年一般社団法人となり、2021年4月に愛知県より認定を受け公益社団法人となる。2019年4月から常任指揮者に名古屋出身の角田鋼亮が就任。定期演奏会、コンチェルトシリーズ、「第九」演奏会等の自主公演をはじめ、年間約100回の公演はいずれも好評を博す。海外（2007年中国・2009年タイ・2017年韓国）でも公演し成功を収める。2015年半田市と音楽文化振興の協定、2019年一般財団法人稲沢市文化振興財団とも協定を締結。1996年「平成7年度愛知県芸術文化選奨文化賞」、2005年「平成16年度名古屋芸術奨励賞」受賞、2007年「第2回名古屋音楽ペンクラブ賞」受賞。



岩倉市総合体育文化センター 多目的ホール ☎0587-66-2222

〒482-0035 岩倉市鈴井町下新田123番地
・名鉄犬山線「岩倉駅」下車、徒歩15分。
・または岩倉駅より名鉄バス一宮線「西市」下車、徒歩4分

※駐車場251台。ただし、土日・祝日は、催し物がメインアリーナ（体育館）と文化ホールで重なることが多く、駐車場が混雑する場合がございます。乗り合わせての来館にご協力ください。

新型コロナウイルス感染症対策 ご協力をお願い

- 感染拡大防止・安全性確保の観点から、客席数を減少して開催いたします。
 - 発熱や体調不良の場合、過去2週間以内に新型コロナウイルス感染症陽性者との濃厚接触がある場合、政府から入国制限、入国後の観察期間を必要とされている国・地域の在住者と濃厚接触がある場合はご来場をお控えください。
 - ご来場の際は必ずマスクを着用し、入場時は手指の消毒と検温にご協力をお願い致します。（37.5℃以上の発熱時は入場をお断りします）
 - チケット半券部分には、ご来場のお客様のお名前とご連絡先を必ずご記入ください。感染者発生の場合、必要に応じて個人情報を公的機関へ提供いたします。ご理解の程お願い致します。
 - 会場内での会話は極力お控えください。
 - 出演者への贈り物、面会のご遠慮ください。
 - 終演後は時間差退場にご協力ください。
- ※2021年4月現在の対策です。変更となる場合があります。