



# コンチェルトの夕べ

2021年

9/2(木) 開場 17:30  
開演 18:30

## 愛知県芸術劇場コンサートホール

☎052-971-5511 名古屋市中区東区一丁目13番2号(地下鉄「栄」駅下車徒歩3分)

入場料:全指定席 3,000円 ※未就学児の入場不可



指揮 齊藤一郎(当団首席客演指揮者)

©Doko Nakamura



ピアノ 稲垣真結

サン=サーンス

ピアノ協奏曲第2番ト短調Op.22

4歳よりピアノを始める。名古屋市立菊里高等学校音楽科卒業。第14回中部ショパンピアノコンクール中学部門金賞、第30回愛知ピアノコンクール中学部門金賞、第10回横浜国際音楽コンクール高校部門第3位、第21回日本演奏家コンクール大学部門奨励賞、第8回東京国際ピアノコンクール大学部門入選、等受賞を果たす。パリ・エコール・ノルマル音楽院ディプロマ演奏家資格を審査員満場一致の成績で取得。これまでに桑野郁子、藤井博子、中沖玲子、武内俊之の各氏に師事。現在、愛知県立芸術大学音楽学部3年在学中。



ピアノ 浅野佑佳

ラフマニノフ

パガニーニの主題による狂詩曲Op.43

名古屋芸術大学音楽学部演奏学科ピアノコース首席卒業。パリ・エコール・ノルマル音楽院ディプロマを審査員満場一致、審査員特別賞賛賞を得て取得。第9回東京ピアノコンクール二台ピアノ部門第2位。第1回日本演奏家コンクールピアノ協奏曲部門第3位、併せてベスト・アンサンブル賞。第9回クオリアコンクール大学生部門第1位。第11回岐阜国際音楽祭コンクール一般Iの部第1位。併せて優秀賞、岐阜県知事賞、文化人特別賞、準グランプリを受賞。大学主催、コンチェルトの夕べ、室内楽の夕べ、定期演奏会など数々の演奏会に出演。同大学大学院音楽研究科院生によるピアノソロと室内楽の夕べ(東京、名古屋公演)に出演。第55回セントラル愛知交響楽団KAWAI室内楽シリーズ、YAMAHA主催大学選抜メンバーによるピアノフレッシュコンサートに出演。第87回東京読売新人演奏会、第42回読売中部新人演奏会に出演。2018年、トリオ(ルネッタ)結成、毎年リサイタルを開催。植田克己、ジョルジュ・ナードル、ジャンレイ・マンサール、マルク・アントワン・バンジョン、中沖玲子の各氏に師事。現在、名古屋芸術大学大学院音楽研究科器楽専攻2年に在学中。



ピアノ 加藤詩乃

ラフマニノフ

ピアノ協奏曲第2番ハ短調Op.18

愛知県立明和高校音楽科、愛知県立芸術大学音楽学部器楽科ピアノコースを経て、同大学大学院博士前期課程修了。これまでに西尾学、城淳子、杉浦日出夫、永野美佐子、熊谷恵美子、中沖玲子の各氏に師事。パロフピアノコンクール第3位、クラシック音楽コンクール全国大会入選、岐阜国際音楽コンクールにて審査員特別賞、文化人特別賞受賞を受賞するなど入賞歴多数。2019年から3年連続で宗次ホールにおいてソロでランチタイムコンサートに出演。2015年から2020年まで藤田医科大学非常勤講師を勤めた他、中日文化センター、NHKカルチャーセンターにて伴奏講師を勤める。現在はヤマハピアノデモンストレーターとして中部地方を中心とした各地で演奏活動やアドバイスレッスンを行っている。また詩乃ピアノ教室を主宰し、ビティン新人指導者賞を受賞するなど後進の指導も精力的に行っている。BSスカパー!PUFFYの耳地獄にピアニストとしてゲスト出演するなど、メディア出演も行っている。

お申込み  
お問合せ

### セントラル愛知交響楽団

☎052-581-3851 <http://www.caso.jp>  
(10:00~17:30/土日祝休) ホームページからもお申込みいただけます。



主催:公益社団法人セントラル愛知交響楽団  
後援:愛知県教育委員会・名古屋市教育委員会

6/16(水) 発売

チケットぴあ<http://pia.jp/>(WEB受付のみ) / 愛知芸術文化センタープレイガイド ☎052-972-0430

#### 新型コロナウイルス感染拡大防止のためお願い



発熱や体調不良の場合は、ご来場をお控えください。



マスク着用にご協力ください。



会場での手指消毒、検温にご協力ください。



座席での会話や声援などはお控えください。



出演者への贈り物や面会はご遠慮ください。



クローク(荷物預り所)はご利用いただけません。



ホール内の換気による外気との寒暖差が発生する場合がございますので、服装にご配慮ください。



チケット半券に来場者情報をご記入ください。会場内で感染者が出た場合、保健所等の指導のもとに、情報を提供する場合があります。ご了承ください。

※本公演は客席人数の制限を解除しております。再度制限がかかる場合は振替席への移動をお願いする場合があります。やむを得ない事情で公演を中止、または内容を変更する場合があります。