



# ガラコンサート2021



出演／金城学院大学 文学部 音楽芸術学科生



指揮／高橋 直史 (金城学院大学教授)  
管弦楽／セントラル愛知交響楽団



井澤 祐奈   岡田 有紗   桂川 琴名   杉浦 由奈   小笠原 麻衣   青木 真子



津崎 優衣   樋口 杏奈   山田 凜果   服部 紗英   河原 実音   加藤 みなみ

- 【井澤 祐奈】サン＝サーンス：ピアノ協奏曲 第2番 第3楽章
- 【岡田 有紗】ベートーヴェン：ピアノ協奏曲 第4番 第3楽章
- 【桂川 琴名】グリーグ：ピアノ協奏曲 第3楽章
- 【杉浦 由奈】チャイコフスキー：ピアノ協奏曲 第1番 第3楽章
- 【小笠原 麻衣・青木 真子】ベルリオーズ：オペラ『トロイの人々』より二重唱  
“この気高き祝祭の喜ばしい歌声と栄光が”

- 【津崎 優衣】グノー：オペラ『ロミオとジュリエット』より“私は夢に生きたい”
- 【樋口 杏奈】シュターミッツ：クラリネット協奏曲 第3番 第1楽章
- 【山田 凜果】モーツァルト：フルート協奏曲 第2番 第1楽章
- 【服部 紗英】シューマン：ピアノ協奏曲 第3楽章
- 【河原 実音】サン＝サーンス：ピアノ協奏曲 第5番「エジプト風」第3楽章
- 【加藤 みなみ】ラフマニノフ：ピアノ協奏曲 第2番 第3楽章

都合により公演内容等を変更する場合がございます。

2021年10月30日(土) 15:00開演 (14:15開場)

三井住友海上しらかわホール

名古屋市中区栄2-9-15 地下鉄東山線「伏見」駅下車、5番出口徒歩5分

### 入場料

正面席(1・2階).....2,800円  
全席指定 バルコニー席(2階).....2,000円

8月5日発売 未就学児のご入場はご遠慮ください。

### チケット取扱

愛知芸術文化センタープレイガイド ☎052-972-0430  
しらかわホールチケットセンター ☎052-222-7117

チケット申込・お問い合わせ

セントラル愛知交響楽団

☎052-581-3851 | 10:00-17:30 土日祝休

ホームページからもお申込み頂けます。

<http://www.caso.jp>



主催／公益社団法人セントラル愛知交響楽団・金城学院大学 後援／金城学院大学みどり野会・名古屋市教育委員会

本公演は新型コロナウイルス感染症拡大防止策を講じた上で開催いたします。

# ガラコンサート 2021

三井住友海上しらかわホール



## 指揮／高橋 直史

愛知県立旭丘高等学校、東京藝術大学指揮科卒業、同大学大学院修了。ミュンヘン音楽大学大学院指揮科修了。文化庁派遣芸術家在外研修員として、バイエルン州立歌劇場で研鑽を積む。ブランデンブルク市立歌劇場客演指揮者、オズナブリュック市立歌劇場専属指揮者兼コルベイトールを経て、2006年より2021年2月退任までドイツ・エルツゲビルゲ歌劇場音楽総監督及び同交響楽団首席指揮者を務めた。2021年4月より金城学院大学文学部音楽芸術学科教授。

エルツゲビルゲ歌劇場では特に2010年ヴァーグナー＝レゲニーのオペラ『お気に入り、またはファビアーノの最期の日々』、2012年ゴルトマルクのオペラ『ゲッツ・フォン・ベルリヒンゲン』が国内外のメディアに大きく取り上げられる。また2013年にはヒンデミット没後50年記念・新国立劇場オペラ研修所公演『カルディヤック』日本初演を指揮。

これまでに、新日本フィル、ブランデンブルク響、読響、プラハ国立歌劇場、名フィル、セントラル愛知響、チェコ・ピルゼン放送響、大阪響、東響等を指揮。ピアニストとしても優れ、内外で多くのアーティストと共演している。



## 管弦楽／セントラル愛知交響楽団

1983年ナゴヤシティ管弦楽団として発足。岩倉市との音楽文化普及事業委託契約による事業補助を受け1997年に現名称に改名。2009年一般社団法人となり、2021年4月に愛知県より認定を受け公益社団法人となる。2019年4月から常任指揮者に名古屋出身の角田鋼亮が就任。レオシュ・スワロフスキーを名誉音楽監督に、名誉指揮者小松長生、特別客演指揮者松尾葉子、首席客演指揮者齊藤一郎、正指揮者古谷誠一という布陣で新たなスタートを切る。2021年度はアソシエイトコンダクターとして阿部未来を迎える。

定期演奏会、コンチェルトシリーズ、「第九」演奏会等の自主公演の他、バレエ、オペラ、ミュージカル等の依頼公演にも数多く出演。独自の構成によるプログラム、幅広いレパートリーを生かした学校公演、演奏者と聴衆の距離を縮めるような室内楽公演にも積極的に取り組み、年間約100回の公演はいずれも好評を博す。海外（2007年中国・2009年タイ・2017年韓国）でも公演し成功を収める。

2015年半田市と音楽文化振興の協定、2019年一般財団法人稲沢市文化振興財団とも協定を締結。1996年「平成7年度愛知県芸術文化選奨文化賞」、2005年「平成16年度名古屋市芸術奨励賞」、2007年「第2回名古屋音楽ベンクラブ賞」受賞。

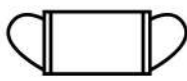
## ～ご来場予定のお客様へのお願い～

発熱や体調がすぐれない場合はご来場をお控えください。



37.5度以上の発熱がある場合は入場をお断りいたします。

会場内でもマスクを着用ください。



入場時の検温、手指の消毒や手洗いに協力ください。



出演者への贈り物、面会はお遠慮ください。



本公演では贈り物受付を設けません。

会場内での会話、「ブラボー」などの声援はお控えください。



入退場時、休憩時における会場内での社会的距離の確保、「密の回避」へのご協力をお願いいたします。



- ・感染防止対策、安全性の確保から一部エリアの座席を減らした上で公演を開催いたします。
- ・チケットの半券部分に、ご来場のお客様のお名前とご連絡先を必ずご記入下さい。
- ・当該公演が感染経路となった疑いがある場合、ご提供いただいた個人情報は必要に応じて保健所等の公的機関へ提供いたします。（個人情報は公演終了後適切に破棄いたします。）
- ・今後の状況により無観客での公演実施、及び公演を中止する場合がございます。最新情報は金城学院大学・セントラル愛知交響楽団ホームページをご覧ください。