

ガラコンサート2022



昨年の公演の様子はこちらからご覧いただけます。



出演／金城学院大学 文学部 音楽芸術学科生



指揮／高橋 直史 (金城学院大学教授)
管弦楽／セントラル愛知交響楽団



日置 ユリ香 杉浦 芹奈 河原 実音 宮田 くるみ 榎本 琴水 吉尾 涼華



石井 みあい 樋口 杏奈 磯貝 美月 水川 愛友 加藤 妃花梨 杉浦 由奈

- 【日置 ユリ香】グリーグ：ピアノ協奏曲 第1楽章
- 【杉浦 芹奈】ショパン：ピアノ協奏曲第2番 第3楽章
- 【河原 実音】ブラームス：ピアノ協奏曲第2番 第4楽章
- 【宮田 くるみ・榎本 琴水】モーツァルト：オペラ『フィガロの結婚』より
(スザンナ) (伯爵夫人) 手紙の二重唱
- 【吉尾 涼華】オッフェンバック：オペラ『ホフマン物語』より
オランピアのアリア“生垣には、小鳥たち”
- 【石井 みあい】プッチーニ：オペラ『蝶々夫人』よりアリア“ある晴れた日に”
- 【樋口 杏奈】モーツァルト：クラリネット協奏曲 第3楽章
- 【磯貝 美月】イibel：フルート協奏曲 第3楽章
- 【水川 愛友】ラヴェル：ピアノ協奏曲 第1楽章
- 【加藤 妃花梨】ベートーヴェン：ピアノ協奏曲第5番「皇帝」第3楽章
- 【杉浦 由奈】ラフマニノフ：ピアノ協奏曲第3番 第3楽章

都合により公演内容等を変更する場合がございます。

2022年 10月29日(土) 15:00開演 (14:15開場)

三井住友海上しらかわホール

名古屋市中区栄2-9-15 地下鉄東山線「伏見」駅下車、5番出口徒歩5分

入場料
8月5日発売予定

正面席(1・2階).....	2,800円	チケット取扱
バルコニー席(2階)...	2,000円	愛知芸術文化センタープレイガイド ☎052-972-0430
		しらかわホールチケットセンター ☎052-222-7117

未就学児のご入場はご遠慮ください。

チケット申込・お問い合わせ

セントラル愛知交響楽団

ホームページからもお申込み頂けます。
http://www.caso.jp

☎052-581-3851 [10:00-17:30 土日祝休]

主催／公益社団法人セントラル愛知交響楽団・金城学院大学 後援／金城学院大学みどり野会・名古屋市教育委員会

本公演は新型コロナウイルス感染症拡大防止策を講じた上で開催いたします。

ガラコンサート2022

三井住友海上しらかわホール



指揮／高橋 直史

東京藝術大学指揮科卒業、同大学大学院修了。ミュンヘン音楽大学大学院指揮科修了。文化庁派遣芸術家在外研修員として、バイエルン州立歌劇場で研鑽を積む。その後ブランデンブルク歌劇場客演指揮者、オズナブリュック歌劇場専属指揮者兼コルベタイトル、エルツゲビルゲ歌劇場音楽総監督及び同交響楽団首席指揮者を歴任し、2022年4月より大阪交響楽団首席客演指揮者に就任。金城学院大学文学部音楽芸術学科教授として後進の育成にも力を入れている。これまでに、新日本フィル、読響、名フィル、セントラル愛知響、大阪響、東響、ミュンヘン響、エルブランド響、アウグスブルク歌劇場、プラハ国立歌劇場、ピルゼン放送響等と共演している。



管弦楽／セントラル愛知交響楽団

1983年ナゴヤシティ管弦楽団として発足。岩倉市との音楽文化普及事業委託契約による事業補助を受け1997年に現名称に改名。2009年一般社団法人となり、2021年4月に愛知県より認定を受け公益社団法人となる。2019年4月から常任指揮者に名古屋出身の角田鋼亮が就任。名誉音楽監督にレオシュ・スワロフスキー、桂冠指揮者に小松長生、特別客演指揮者に松尾葉子、首席客演指揮者に齊藤一郎、正指揮者に古谷誠一を擁し活動を行う。2022年度はアソシエイトコンダクターとして阿部未来、松川智哉を迎える。

定期演奏会、コンチェルトシリーズ、「第九」演奏会等の自主公演の他、バレエ、オペラ、ミュージカル等の依頼公演にも数多く出演。独自の構成によるプログラム、幅広いレパートリーを生かした学校公演、演奏者と聴衆の距離を縮めるような室内楽公演にも積極的に取り組んでいる。海外（2007年中国・2009年タイ・2017年韓国）でも公演し成功を収める。2015年半田市と音楽文化振興の協定、2019年一般財団法人稲沢市文化振興財団とも協定を締結。1996年「平成7年度愛知県芸術文化選奨文化賞」、2005年「平成16年度名古屋市芸術奨励賞」、2007年「第2回名古屋音楽ベンクラブ賞」受賞。2022年度からは「超！有名曲シリーズ」を含む新たなシリーズをスタートし、2023年の40周年に向け意欲的な試みを企画している。

金城学院大学との包括協定は今年で12年目となる。音楽芸術学科との共催公演である「ガラコンサート」「室内楽コンサート」をはじめとする各共演機会を通して、オーケストラ全体で若手演奏家や次世代の音楽教育を担う人材育成に取り組んでいる。

～ご来場予定のお客様へのごお願い～

発熱や体調がすぐれない場合はご来場をお控えください。



37.5度以上の発熱がある場合は入場をお断りいたします。

会場内でもマスクを着用ください。



入場時の検温、手指の消毒や手洗いにご協力ください。



出演者への贈り物、面会はご遠慮ください。



本公演では贈り物受付を設けません。

会場内での会話、「ブラボー」などの声援はお控えください。



入退場時、休憩時における会場内での社会的距離の確保、「密の回避」へのご協力をお願いいたします。



- ・チケットの半券部分に、ご来場のお客様のお名前とご連絡先を必ずご記入下さい。
- ・当該公演が感染経路となった疑いもたれた場合、ご提供いただいた個人情報は必要に応じて保健所等の公的機関へ提供いたします。（個人情報は公演終了後適切に破棄いたします。）
- ・今後の状況により無観客での公演実施、及び公演を中止する場合がございます。最新情報は金城学院大学・セントラル愛知交響楽団ホームページをご覧ください。