

meito classic

めいとクラシック

2022 winter

マーシー山本教授の

なるほどクラシック講座

大作曲家が影響された民族舞曲

～DNAが紡ぐ音楽の表現～

vol.24

ブラームスのハンガリー舞曲の成り立ち。ブラームスとドヴォルザークの関係から民族舞曲について考察します。

2月1日(水) 11:00開演(10:30開場)

入場無料(当日先着順)

講師 マーシー山本教授(セントラル愛知交響楽団)

セントラル愛知交響楽団音楽主幹 山本雅士と同じDNAを持つ影武者。クラシック音楽を広めるため東海地方を中心に音楽講座を行い活動する音楽伝道師である。毎週土曜日・FM愛知・朝8時から放送中の「おは・クラ・サタデーwithセントラル愛知交響楽団」に出演中。ブログ「マーシー山本教授のゆるゆるクラシック日記」、YouTube「マーシーチャンネル」も開局。



名曲クラシックコンサート

ピアノ連弾の楽しみ

～19世紀の家庭の団欒から生まれた名曲たち～

19世紀はピアノ連弾の楽譜がたくさん出版されました。その時代に貴族や上流階級の人々が、家庭やサロンでピアノ連弾を楽しんでいた楽曲を演奏します。オーケストラでよく演奏されるブラームスの『ハンガリー舞曲』やドヴォルザークの『スラヴ舞曲』を、原曲のピアノ連弾で演奏する貴重なコンサートをお楽しみください。

もちろん、マーシー山本教授の面白おかしい解説付き。

2月9日(木) 11:00開演(10:30開場)

全自由席 1,000円 友の会・障がい者割900円

取扱

名東文化小劇場(☎052-726-0008)
名古屋市文化振興事業団の管理運営する文化施設窓口
名古屋市文化振興事業団チケットガイド(栄・ナディアパーク8階)

出演

ピアノ/秀平雄二
ピアノ/平子輝昇
ナビゲーター/
マーシー山本教授

曲目

ドヴォルザーク
スラヴ舞曲 op.46 No.8/op.72 No.2
ブラームス
ハンガリー舞曲 No.1,2,5・他

会場 名東文化小劇場(栄から18分、地下鉄「上社」駅ターミナルビル3階)

予約・お問い合わせ ☎052-726-0008(9時～20時/日・祝9時～17時/月曜休)

感染症対策
のお願い

●入場時アルコール消毒・検温・マスク着用にご協力をお願いいたします。●風邪・発熱症状などがある方は入場をお断りする場合がございます。●状況によって公演を中止する場合がございます。ご来場の際は事前にご確認をお願いいたします。

主催: 公益社団法人 名古屋市文化振興事業団 [名東文化小劇場] 公益社団法人 セントラル愛知交響楽団

愛知東邦大学 AICHI TOHO UNIVERSITY はメセナパートナーとして「めいとクラシックシリーズ」を応援しています。