

島田真千子プロデュース

Central Aichi Chamber Players Vol.1

セントラル愛知
チェンバープレイヤーズ

島田真千子 (ヴァイオリン)



Program

マックス・ブルッフ
七重奏曲 変ホ長調
Septet in E-flat major, Op.Posth (1849)

ルートヴィヒ・ヴァン・ベートーヴェン
七重奏曲 変ホ長調 作品 20
Septet in E-flat major, Op.20

他

2023 3/7 [火]

Halle Runde

開演 19:00 開場 18:30

チケット代金 (全席自由)

一般：前売り 4,000円 当日 4,500円

*未就学児のご入場はお断りしております。

チケットの購入はこちらから

▶セントラル愛知交響楽団

<http://www.caso.jp/concert/chamber/>



▶ルンデ

<https://dbf.jp/runde/a230307>



お問い合わせ

セントラル愛知交響楽団 052-581-3851

主催：公益社団法人セントラル愛知交響楽団
協力：ルンデ

西村洋美
(ヴァイオリン)



小中能会真
(ヴィオラ)



堀田祐司
(チェロ)



榎原利修
(コントラバス)



箱崎由衣
(クラリネット)



大津敦
(ファゴット)



八木健史
(ホルン)



新しい室内楽シリーズ “Central Aichi Chamber Players”

セントラル愛知交響楽団の個々のメンバーを輝かせたい、奏者同士の音と心を繋げるアンサンブルをしたい。更にダイナミック且つ緻密なオーケストラサウンドを目指すのに欠かせない、一人一人の奏者の個性や、全ての楽器とのコンタクトを強固なものにすべく、室内楽に取り組みます。第1回目の公演はベートーヴェンが作曲した中でも最も重要な室内楽作品である7重奏曲を中心としたプログラム。公演のナビゲート（楽曲解説やメンバー紹介）も交えて、室内楽の魅力をお届けします。ご来場、お待ちしております！

島田真千子

島田真千子 プロフィール

名古屋市出身。東京芸術大学附属音楽高等学校を経て1998年東京芸術大学を首席で卒業、安宅賞受賞。2002年デトモルト音楽大学を最優秀の成績で卒業後、2005年には同大学院にてドイツ国家演奏家資格を取得。6年間ドイツに在住しヨーロッパ各地で研鑽を積む。

第44回全日本学生音楽コンクール全国大会中学校の部第1位、第7回日本モーツァルト音楽コンクール第1位、第66回日本音楽コンクール第2位、第45回パガニーニ国際ヴァイオリンコンクールで特別賞、第15回J.Sバッハ国際コンクール第5位などのコンクール歴がある。

2000年に東京文化会館、名古屋しらかわホールで初めてのソロ・リサイタルを開催。その後ソリストとして様々なオーケストラとの共演を重ねている。芸大在学中から、アメリカ・アスペン音楽祭や宮崎国際室内音楽祭に参加。1998年以降は毎年セイジ・オザワ・松本フェスティバルに参加、サイトウキネンオーケストラのメンバーとして数々の室内楽公演にも出演している。これまで、アムステルダム・コンセルトヘボウ、ベルリン・コンツェルトハウスでの室内楽コンサートシリーズに出演するなど、海外でも活躍。

2005年にドイツ留学から帰国、翌年に愛知県芸術文化選奨文化賞、第1回名古屋音楽ペンクラブ賞を受賞。2009年には名古屋市芸術奨励賞を受賞した。

2015年Altusレーベルよりバッハの無伴奏ソナタ&パルティータ集のCDをリリース、翌年にはバッハ無伴奏6曲全曲リサイタルを開催し好評を博す。2017年には2枚目となるCDヴィヴァルディ“四季”とチゴイネルワイゼンが発売。

現在、セントラル愛知交響楽団ソロコンサートマスター、ヴェリタス弦楽四重奏団、水戸室内管弦楽団のメンバー。愛知県立芸術大学および京都市立堀川音楽高校の非常勤講師を務めている。

使用楽器は、NPO法人イエローエンジェルより貸与されている、G.B.ガダニーニが1769年に製作したヴァイオリン。（公式ホームページ www.machikoshimada.com）



©hutarito2022

▶ 第195回定期演奏会

2023年3月17日(金) 18:45 開演 三井住友海上しらかわホール 一般発売 1/25 [会員先行1/23.24]

指揮/角田鋼亮 (常任指揮者) メゾ・ソプラノ/清水華澄* テノール/望月哲也*

♪ ショスタコーヴィチ: 交響曲第9番 ♪ マラー: 交響曲「大地の歌」[室内オーケストラ編曲版] (編曲/萩森英明)*

▶ 第196回定期演奏会 ~春・声~

2023年5月13日(土) 14:30 開演 三井住友海上しらかわホール 一般発売 2/15 [会員先行2/13.14]

指揮/角田鋼亮 (常任指揮者) ヴァイオリン/島田真千子* チェロ/石川祐支*

♪ ディーリアス: 春の牧歌 ♪ ブラームス: ヴァイオリンとチェロのための二重協奏曲イ短調Op.102*

♪ ブラームス: 交響曲第1番ハ短調Op.68

感染症対策のためのお願い

- 発熱 (37.5℃以上) および体調不良の方の来場はお控えください。公演後でも構いませんので連絡いただきましたら、ルンデ主催の他公演への振替をいたします。
- マスクをご持参ください、ロビーよりご着用をお願いいたします。
- 物販はございません。また公演後の演奏者との交流も中止いたします。
- 感染症の流行状況により、席数を減らして公演を行う場合がございます。ご希望の席がご用意できない場合がございますことご了承ください。



一般財団法人 ルンデ

〒466-0044 名古屋市昭和区桜山町1丁目21番
TEL: 052-846-8566 / E-mail: runde@dbf.jp

[アクセス]

ホールへお越しの方の駐車場ご利用はお断りいたします。

名古屋駅からは、名古屋市営地下鉄桜通線

金山駅からは、名古屋市営バスをご利用ください。

・名古屋市営地下鉄桜通線・鶴舞線「御器所駅」3番出口

・名古屋市営地下鉄桜通線「桜山駅」1番出口

・名古屋市営バス「桜山」

(それぞれ徒歩 10分程度)

<https://dbf.jp/runde/>

