

ピアノ / 務川慧悟

ブラームス:ピアノ協奏曲第2番変ロ長調Op.83* チャイコフスキー:交響曲第5番ホ短調Op.64



チャイコフスキ

2023年11月10日(金)

18:45開演(18:00開場)[18:25~プレトークあり]

三井住友海上しらかかホール

TEL052-222-7110 名古屋市中区栄2-9-15(地下鉄「伏見」下車、5番出口より徒歩5分)



プラチナ席 6,000円 A席 5,000円 B席 4,000円 C席 3,000円 / U25席 1,000円 [U25は公演日に25歳以下対象、要身分証明書、座席指定不可 / 「対策の場合は一般価格の半額、当団事務局のみの取扱い

発売日 一般8/23 会員先行8/21.22 ※車椅子席は当団事務局のみの取扱い、※当団会員様は会員先行発売・会員割引価格でのご購入が可能となります。[当団事務局のみの取扱い] ※やむを得ない事情で公演の中止または出演者・曲目・曲順等が変更になる場合がございます。

11/9(木)10:30~11:20公開講座 12:00~13:00公開リハーサル

会場/名古屋文理大学文化フォーラム TEL0587-24-5111 入場無料・先着200名

/ 公益社団法人セントラル愛知交響楽団 共催/中日新聞社 / 愛知県教育委員会 名古屋市教育委員会 FM⊙AICHI / 三井住友海上 名古屋市美術館

助成/文化庁文化芸術振興費補助金

(舞台芸術等総合支援事業(創造団体支援)) 独立行政法人日本芸術文化振興会 公益財団法人アフィニス文化財団





取り扱い

チケット

チケットの お申込み お問合せ

セントラル愛知交響楽団 TEL 052-581-3851 ・しらかわホールチケットセンター TEL 052-222-7117 ・愛知芸術文化センタープレイガイド TEL 052-972-0430

チケットぴあ https://t.pia.jp/ Pコード【233-556】

セントラル愛知交響

TEL 052-581-3851 チケットはホームページからもお申込みいただけます。 (10:00~17:30/土日祝休) https://www.caso.jp



ブラームス、ブラームス、ブラームス

セントラル愛知交響楽団記念の年にあなたもブラームス通

第 200 回 -祝典~

200回記念!角田鋼亮と務川慧悟、ヴィルトゥオーソの饗宴。感情が燃え上がる ブラームスの旋律×務川慧悟の指先から湧き出る音楽の泉に酔いしれるひととき。 チャイコフスキー交響曲第5番は、荘厳かつ繊細な音楽の世界が織り成す壮大な旅路。 200回目の記念演奏会でしか味わえない感動を共に刻みましょう。音楽の栄光をあなたに。

指揮/角田鋼亮/常任指揮者

東海高校卒業後、東京藝術大学大学院指揮科ならびにベルリン音楽大 学国家演奏家資格課程修了。2008年第4回カラヤン生誕100周年記念の 同コンクール第2位。ベルリン・コンツェルトハウス管、N響、都響、読響、 東響、東京フィル、名古屋フィル、大阪フィル等と共演。2016-2020年、大 阪フィル指揮者。セントラル愛知響常任指揮者。いま日本で最も期待さ れる若手指揮者の一人として活躍の場を拡げている。

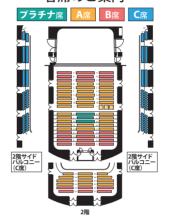
ピアノ/務川慧悟

2021年世界三大コンクールの一つである、エリザベート王妃国際音楽コ ンクールにて第3位受賞。2019年にはフランスで最も権威のある、ロン= ティボー=クレスパン国際コンクールにて第2位受賞。長い歴史と伝統 のある2つの国際コンクールの上位入賞で大きな注目を集め、現在、日 本、ヨーロッパを拠点にソロ、室内楽と幅広く演奏活動を行っている。

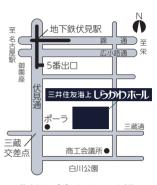
セントラル愛知交響楽団

1983年に発足。2021年4月に愛知県より認定を受け公益社団法人となる。 2019年4月から常任指揮者に名古屋出身の角田鋼亮が就任。2023年40周 年を迎える。定期演奏会、コンチェルトシリーズ、第九公演の他「超!有 名曲 |「Wコンチェルト | 「オペラセミステージ | の各シリーズを自主公演 として展開。バレエ、オペラ等の依頼公演にも数多く出演。海外(2007年 中国・2009年タイ・2017年韓国)でも公演し成功を収める。

客席のご案内



会場アクセス



※駐車場はございませんので、近隣の 有料駐車場をご利用ください。













お願い

- ■発熱や体調不良の場合はご来場をお控えください。
- ■出演者への面会・贈り物はご遠慮ください。

今後の定期演奏会

第201回

2024/1/19(金) 18:45開演

ブラームス(ルチアーノ・ベリオ編曲):クラリネットソナタ第1番へ短調Op.120-1(管弦楽版)* ブラームス:交響曲第4番ホ短調Op.98 他

指揮/齊藤一郎(首席客演指揮者) クラリネット/箱﨑由衣* 一般発売10/25[会員先行10/23.24]

第202回 ~高みに向かって~ 2024/**2/23**(金·祝) 14:30開演

ブラームス:ヴァイオリン協奏曲ニ長調Op.77* ベートーヴェン:交響曲第5番ハ短調Op.67 他

指揮/角田鋼亮(常任指揮者) ヴァイオリン/神尾真由子*

Wコンチェルトシリーズ

金子三勇士Vol.2

ピアノソロ

ベートーヴェン:ピアノソナタ[月光] リスト:ピアノ協奏曲第2番

ベートーヴェン:ピアノ協奏曲第5番「皇帝」 ピアノ/金子三勇士

指揮/小松長生(桂冠指揮者)

9/29(金)18:45開演 愛知県芸術劇場コンサートホール

超!有名曲シリーズ

Vol.5「北欧」

グリーグ:劇付随音楽

「ペール・ギュント」より グリーグ:ピアノ協奏曲イ短調*他 指揮/松尾葉子(特別客演指揮者) ピアノ/居福健太郎*

10/20(金)18:45開演 愛知県芸術劇場コンサートホール 一般発売7/12[会員先行7/10.11]

ハイドンシリーズ

ハイドンのロンドン精神Vol.4

ハイドン:交響曲第99番変ホ長調 ハイドン:交響曲第100番ト長調「軍隊」

指揮/角田鋼亮(常任指揮者)

12/8(金)18:45開演 電気文化会館 ザ・コンサートホール 一般発売9/13[会員先行9/11.12]

40周年記念特別演奏会

李麻季ソロ

ドヴォルザーク:歌劇「ルサルカ」より "月に寄せる歌"

ベートーヴェン:交響曲第9番「合唱付」 他

指揮/角田鋼亮(常任指揮者)

ソプラノ/森麻季 メゾソプラノ/谷田育代 テノール/中井亮一 バス/伊藤貴之

12/22(金)18:45開演

愛知県芸術劇場コンサートホール

-般発売9/13[会員先行9/11.12]

創立40周年記念寄付募集中 詳しくはHP特設ページにてご確認ください→

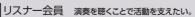


賛助会員・リスナー会員のご案内

創立時より、地域の皆様に愛される『親しみのあるオーケス トラ』を目指し活動してまいりました。2021年度に公益社団 法人の認定を受け、一同心新たにし、音楽を通じてより良い 社会の発展のために一層取り組んでいく所存です。是非ご 支援下さいますよう心よりお願い申し上げます。

■ 賛助会員 寄付により活動を支えたい。

●個人 年会費:1□10,000円から ●法人 年会費:1□100,000円から ※会員期間は会費納入日より1年 《特典》①税制上の優遇措置 ②プログラムにご芳名を掲載 ③主催公演の優先予約・会員割引 ④活動状況のご案内 ⑤楽員との交流会



●特別リスナー 年会費:1□30,000円 ●リスナー 年会費:1□10,000円 ※会員期間は会費納入日より1年 《特典》①主催公演へご招待(対象公演・座席は当方にて指定) ②プログラムにご芳名を掲載 ③主催公演の優先予約・会員割引 ④活動状況のご案内 お申込み・お問合せ 公益社団法人セントラル愛知交響楽団事務局 名古屋市中村区名駅南4-8-17-401 TEL:052-581-3851 FAX:052-581-3852 E-mail:office@caso.jp

