

40th
ANNIVERSARY

セントラル愛知交響楽団
室内楽シリーズ T-Labo



小さな午後の室内楽

～ブラームス・ダンツィ～

Brahms and Dantzi

本公演は、コンサートマスター寺田史人が監修を務める楽団員による室内楽公演です。「T-Labo」では、様々な試みを取り入れつつ、当団の新しい魅力を開発いたします。この室内楽公演がオーケストラ演奏・当団を知っていただくきっかけになれば幸いです。ぜひこの機会にセントラル愛知の音をご体感ください。



Central Aichi Symphony Orchestra

Program

ブラームス
クラリネット五重奏曲 ロ短調 Op. 115
ダンツィ
ファゴット四重奏曲 ニ短調 Op. 40 No. 2



出演者 クラリネット/箱崎由衣
ファゴット/大津敦
カルテットアリエッタ Quartet Arietta
ヴァイオリン/向吉彩華 荒巻理恵
ヴィオラ/為貝香織 チェロ/堀田祐司

2023年

8月3日(木)

開演 14:30 (開場 14:00)
会場 ダイドーロボット館 8F

入場無料
※要申込



ダイドーロボット館
〒450-0003 名古屋市中村区名駅南 4-12-5

主催・お問い合わせ
公益社団法人 セントラル愛知交響楽団
TEL 052-581-3851 (10:00~17:30 土日祝休)
<https://www.caso.jp>

入場無料 50名様限定・右記フォームより要予約
申込期間 7月3日~23日 (応募多数の場合は抽選)

