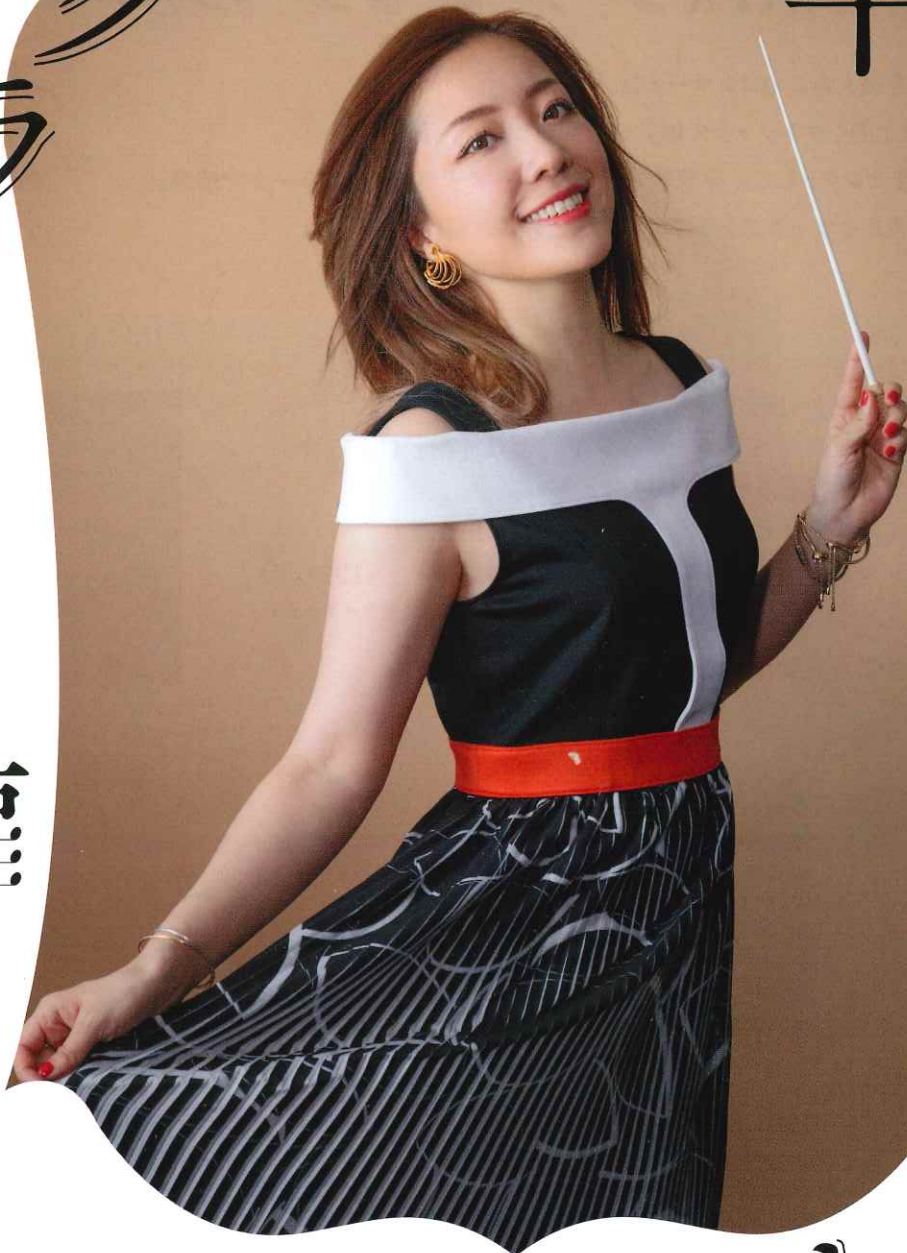


クラシックの扉

平原綾香と開く



コンサート

2024 Dear Classic A-ya meets Orchestra

ヴォーカル&トーク  
平原綾香

指揮  
渡辺俊幸

オーケストラ  
セントラル愛知交響楽団

司会 (第一部)  
小堀勝啓アナウンサー

2024年3月31日(日) Niterra日本特殊陶業市民会館フォレストホール

開場16:00 / 開演17:00 料金(全席指定) S席 11,000円 / A席 9,900円 / B席 7,700円 ※未就学のお子様のご入場はご遠慮願います。

- CBC チケットセンター <https://www.funity.jp/cbc-ticket/> 店頭：ファミリーマート
- サンデーチケットセンター <http://www.sundayfolk.com>
- チケットぴあ <https://t.pia.jp> (Pコード 255-586) 店頭：セブンイレブン
- ローソンチケット <http://l-tike.com> (Lコード：43736) 店頭：ローソン/ミニストップ
- イープラス <https://eplus.jp> 店頭：ファミリーマート
- 名鉄ホールチケットセンター <https://www.e-meltetsu.com/mds/hall/> TEL 052-561-7755 (10時～18時)
- 芸文プレイガイド TEL 052-972-0430 (平日10時～18時、土日祝10時～19時)※月曜日休み
- Boo-Woo チケット <https://l-tike.com/bw-ticket/>
- 中日新聞販売店 (お近くの販売店までお問合せください)

お問い合わせ / CBCテレビ事業部 TEL 052-241-8118 (平日10時～18時) ※車いすスペースをご利用ご希望の方はご購入前にCBCテレビ事業部にお問合せください。

主催：CBCテレビ サンデーフォークプロモーション 共催：中日新聞社 協力：CBCラジオ

チケット一般発売

2023年

12/16

午前10時～



# 平原綾香と開くクラシックの扉 コンサート

2024  
Dear Classic  
A-ya meets Orchestra

2019年から始まり通算6回目を迎えるこのコンサートは、

東京新聞で連載中の「平原綾香と開くクラシックの扉」の世界をコンサートで再現。

第一部では、クラシックの名曲をセレクトして、平原綾香と小堀勝啓アナウンサーがトークで解説。

第二部では、平原綾香のヴォーカルをオーケストラの生演奏とともにお届けします。

## 【第一部演奏予定曲目】

パッヘルベル「カノン」(1680年頃)

エドヴァルト・グリーグ『ペール・ギュント』より「朝」(1875年)

スメタナ「ヴァルタヴァ (モルダウ)」(1874年)

セルゲイ・ラフマニノフ「ピアノ協奏曲第2番」(1901年)

ジョージ・ガーシュウィン「ラプソディー・イン・ブルー」(1924年)

※曲目は変更になる場合があります

## 【第二部演奏予定曲目】

「Jupiter」「おひさま～大切なあなたへ」ほか

★★★ 2023年2月公演の様相 ★★★



©CBCテレビ



## ヴォーカル&トーク 平原綾香

2003年12月にホルストの組曲『惑星』の『木星』に日本語詞をつけた『Jupiter』でデビュー。

2023年3月5日には、国際フォーラムCにおいて「平原綾香 Jupiter 基金 Presents 平原まこと50周年メモリアルコンサート」を開催。平原まことを偲び、観客、ファンクラブ、スタッフ、ミュージシャンがこの日のために集結した。2023年6月末から8月31日まで、帝国劇場にて上演された『ムーン・ルージュ! ザ・ミュージカル』にて主人公サティーン役で出演。2023年12月17日にデビュー20周年を迎え、9月23日(土)には平原綾香20周年アニバーサリーアルバム「A-ya!」をリリース。同日から全国ツアー「平原綾香20th Anniversary Concert Tour 2023 ~Walking with A-ya~」を開催。



## 指揮 渡辺俊幸

愛知県名古屋市生まれ。米国バークリー音楽大学にてハーブ・ポメロイ氏およびマイケル・ギブス氏に師事。作曲活動は多岐にわたる。代表作にNHK大河ドラマ「利家とまつ」、NHKドラマ「大地の子」、NHK連続テレビ小説「おひさま」、「どんと晴れ」、「かりん」、「ノンちゃんの夢」、映画「平成モスラシリーズ」「サトラレ」「解夏」「UDON」、テレビアニメ「宇宙兄弟」、「銀河機攻隊マジェスティックプリンス」、「新幹線変形ロボシンカリオン」、愛・地球博開会式テーマ曲「愛・未来」、オペラ「禅～ZEN」、オペラ「ニングル」他がある。近年、指揮者としてポップスオーケストラのコンサート活動にも力を注いでいる。



## 演奏 セントラル愛知交響楽団

1983年発足。2021年4月に愛知県より認定を受け公益社団法人となる。2019年4月から常任指揮者に名古屋出身の角田鋼亮が就任。2023年40周年を迎える。定期演奏会、コンチェルトシリーズ、第九公演の他、「超!有名曲」「Wコンチェルト」等のシリーズを自主公演として展開。バレエ、オペラ、ミュージカル等の依頼公演にも数多く出演している。海外(2007年中国・2009年タイ・2017年韓国)でも公演し成功を収める。



## 司会(第一部) 小堀勝啓

フリーアナウンサー・日本ペンクラブ会員、北海道帯広市出身。

大のビートルズファンであることから、日本武道館での公演を主催した中部日本放送(CBC)へ入社。テレビニュース部を経て念願のアナウンス部に異動。数多くの番組を担当。バラエティー系でありながら、音楽に関連したトークを欠かさず、知名度を上げた。ザ・ベストテンの追っかけマンなどTBS系全国ネット番組で活躍するとともに、「名古屋の人気ナンバーワンアナ」の地位を確立した。JNNアンソニスト賞の最優秀賞など受賞歴多数。現在はCBCラジオ「小堀勝啓の新春トークジャンボリー」など番組パーソナリティとして活躍中。



環境のため会場へは公共交通機関をご利用ください。

CBCグループはSDGメディア・コンパクトに加盟し、持続可能な開発目標(SDGs)を支援しています。