

マーシー山本教授の音楽講座 特別編

～トスカの魅力～を深掘～



プッチーニの代表作のひとつ
オペラ「トスカ」――

過酷な運命に翻弄された歌姫トスカの
情熱的な愛と悲劇のドラマ

そのストーリーの結末は…

さらに登場人物の性格や役割を、マーシー山本教授のお馴染みの解説で、わかりやすく大解剖。
“オペラハイライト”の楽しみ方もご紹介！！演奏会の楽しみが100倍に膨らみます！

5月29日(水)

時間 10:30～11:30 (受付10:00～)

会場 名東文化小劇場

名古屋市名東区上社一丁目 802 番地 上社ターミナルビル 3 階
[地下鉄東山線「上社」1 番出口すぐ] TEL 052-726-0008

講師 マーシー山本教授

セントラル愛知交響楽団音楽主幹 山本雅士と同じ DNA を持つ影武者。
クラシック音楽を広めるため東海地方を中心に活動する音楽伝道師。

定員 350 名(無料・事前申込不要・当日先着順)



プッチーニ「トスカ」(衣装・照明・字幕付・ハイライト)

2024.6/9(日)15:00開演

愛知県芸術劇場コンサートホール

指揮/角田鋼亮 構成・演出/宮本益光

トスカ/木下美穂子

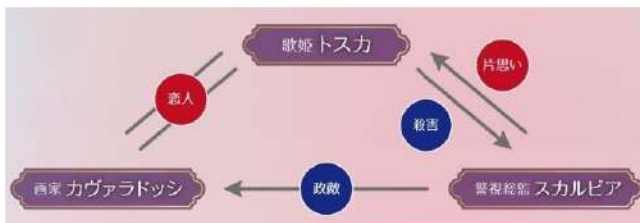
カヴァラドッシ/福井敬

スカルピア男爵/今井俊輔

プラチナ 7,000 円 S6,000 円 A5,000 円 B4,000 円 C3,000 円

U25 各席半額(U25 は公演当日 25 歳以下対象、入場時要証明書) ※未就学児入場不可

発売中



レクチャー講座・公演に関するお問合せ

セントラル愛知交響楽団 TEL:052-581-3851[10:00～17:30 土日祝休] <https://www.caso.jp/>

主催：公益社団法人セントラル愛知交響楽団 協力：名古屋市文化振興事業団 [名東文化小劇場]