

\\ 2025年3月 /
大西宣人 卒団記念コンサート
仲間とともに—

Flute



大西宣人
(フルート)

Oboe

安原太武郎
(オーボエ)

Fagott

大津敦
(ファゴット)

Clarinet

箱崎由衣
(クラリネット)

Horn

八木健史
(ホルン)

2024 **7/3** [水]

開演 18:45 (開場 18:15)

Program

*演奏曲目は都合により変更になる可能性があります。

アーノルド: 3つの舟歌

ニールセン: 木管五重奏曲 ほか

【全自由席】

前売り 3,000円 | 当日 3,500円 | 学生 2,000円 (前売り・当日ともに)

※入場時に学生証のご提示をお願いします。

※未就学児童の入場はご遠慮ください。

※前売りの時点でチケットが売り切れてしまう場合、当日券の販売はありませんのでご注意ください。

CENTRAL AICHI SYMPHONY ORCHESTRA



HITOMIホール

名古屋市中区葵三丁目21番19号 メニコンANNEX 5F

後援 | 名古屋市教育委員会

制作 | メニコンビジネスアシスト (MBA) イベント・クリエーション部

主催 | 公益財団法人メニコン芸術文化記念財団、公益社団法人セントラル愛知交響楽団

プリズムステージ 多彩に煌めくステージをHITOMIホールで——



Oboe

安原太武郎 (オーボエ)

東京音楽大学卒業。ドイツ・カールスルーエ音楽大学院修了。第15回かながわ音楽コンクール管楽器部門総合第1位。小澤征爾音楽塾オペラプロジェクト「ドン・ジョバンニ」、ロストロポーヴィッチ・コンサートキャラバン2002、2005に参加。現在、セントラル愛知交響楽団1stオーボエ奏者。名古屋芸術大学、金城学院大学非常勤講師。ドルチェ名古屋ミュージックアカデミー講師。



Flute

大西宣人 (フルート)

三重県津西高等学校を経て、1981年に三重大学教育学部卒業。1年間の教員生活を経て、演奏活動を開始。1987年セントラル愛知交響楽団(旧ナゴヤシティ管弦楽団)に入団。入団後、カナダ・ヴィクトリア国際アカデミーとイーストマン音楽学校夏季セミナーに参加、ボニーダ・ボイド女史に師事。1997年、1998年トレバー・ワイ氏のマスタークラスを修了。2000年には、ドイツ(マインツ)にて、日本の発声法の第一人者森明彦氏のマスタークラスを修了するなど研鑽を積む。これまでに、フルートを永長次郎、村田四郎、酒井秀明各氏に師事。フルートの他、リコーダー、篠笛、ケーナなど笛全般においても造詣が深く、邦楽演奏家との共演も多い。現在セントラル愛知交響楽団フルート奏者、名古屋音楽大学非常勤講師、岐阜県立加納高校非常勤講師、名古屋笛の会評議員。日本フルート協会会員。



Fagott

大津 敦 (ファゴット)

1976年、岐阜県大垣市出身。名古屋音楽大学卒業。ドイツ国立フライブルク音楽大学/大学院修了。フライブルク歌劇場管弦楽団の契約団員を経て、現在セントラル愛知交響楽団ファゴット奏者。金城学院大学、名古屋音楽大学、愛知県立明和高等学校、各非常勤講師。豊田市ジュニアオーケストラ指導者。



Clarinet

箱崎由衣 (クラリネット)

東京音楽大学卒業。第30回日本管打楽器コンクール第1位。NHK交響楽団「N響アカデミー」を経て、2012年-2023年までセントラル愛知交響楽団1stクラリネット奏者を務める。愛知県立芸術大学非常勤講師。ビュッフェ・クラボン契約講師。(株)ミュージックパートナーズ/Music Partners Co.,Ltd.所属。



Horn

八木健史 (ホルン)

12歳でホルンを始める。愛知県立芸術大学音楽学部、ミュンヘン市立リヒャルト・シュトラウス音楽院研究科を卒業。現在セントラル愛知交響楽団ホルン奏者。オーケストラ奏者としてあがり症になってしまったことをきっかけに、心理学を勉強し、現在は音楽心理セラピストとしても活動中。金城学院大学、名古屋芸術大学、愛知県立芸術大学非常勤講師。

チケット
取扱い
・お問い合わせ

メニコンビジネスアシスト(MBA) イベント・クリエーション部

Tel.052-935-1630 (平日 10:00~18:00)

メール予約 mba-event@menicon-ba.co.jp

※お名前、開催日時、チケット枚数、ご連絡先電話番号、チケット郵送先住所を明記のうえ、メールを送信してください。

ホームページ予約 <https://event.menicon-ba.co.jp>



窓口販売 シアターAoi事務室 ※HITOMIホール開催のチケットお取り扱い中
名古屋市中区葵三丁目21番19号 Menicon Theater Aoi Bldg.1F
(10:00~17:00 [不定休]シアターの休館日に準じて休業しております)

セントラル愛知交響楽団事務局

Tel.052-581-3851 (平日 10:00~17:30)

チケットシステム予約

チケットシステムご利用のご案内
スマホやパソコンから24時間いつでもチケットを購入することができます。ぜひご利用ください。
(チケットシステム定期メンテナンス時間を除きます)

[チケットシステム] <https://yyk1.ka-ruku.com/caso-s/showList?lf=0>



芸文プレイガイド Tel.052-972-0430

平日10:00~19:00 / 土・日・祝10:00~18:00(月曜定休 ※祝日の場合は翌日)



HITOMIホール

名古屋市中区葵三丁目21番19号
メニコンANNEX 5F

<https://meniconart.or.jp/hitomi/>

ACCESS

- JR「千種」駅地下鉄改札口方面、5番出口より徒歩4分
- 地下鉄東山線「千種」駅5番出口より徒歩4分
- 地下鉄桜通線「車道」駅4番出口より徒歩7分

メニコン本社 北側の建物です



メニコンは禁煙運動を推進しています。

