

0歳からのオーケストラ

初心者も楽しめる!/
親しみやすさ
☆☆☆

アマルコンサート

2024.9.8日

瀧上工業雁宿ホール
(半田市福祉文化会館) 大ホール指揮
村上史昂オススメ年齢
0～10歳向けナレーション
酒向由季

第1部

開場 9:30 開演 10:30 終演予定 11:20

ピアノ/秀平雄二・西村玲央菜

●ミッキーマウスマーチ(ドッド) ●山の音楽家(ドイツ民謡)

スライド
投影有

●～絵本×オーケストラ～「動物の謝肉祭」(サン＝サーンス)

オススメ年齢
11歳～向け

第2部

開場 13:00 開演 14:00 終演予定 15:30

- 水上の音楽より(ヘンデル) ●ハンガリー舞曲第5番(ブラームス)
- 白鳥の湖より“情景”(チャイコフスキー) ●仔象の行進(マンシーニ)
- トランペット吹きの休日 ●タイプライター ●踊る子猫(アンダーソン)
- ～アニメーション×オーケストラ～「ピーターとオオカミ」(プロコフィエフ)

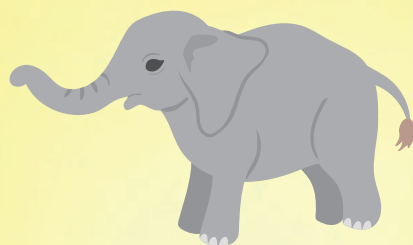
プログラム表記は演奏順と異なります。また、やむを得ない事情で公演内容を変更する場合がございます。



映像提供:プレントラスト

ナビゲーター
マーシー山本教授

オーケストラ/セントラル愛知交響楽団



入場料/全席自由(第1部・第2部とも)

第1部 一般 1,000円 0歳～中学生 500円

第2部 一般 1,500円 0歳～中学生 500円

※膝上鑑賞の場合もチケット購入が必要です。
※未就学児は保護者同伴でご来場ください。

自分の好きな動物を顔に描いてもらおう!!

開場後ハワイエにて、
フェイスペイントを実施。

◆参加料/無料

◆対象者/公演チケット購入者

◆受付時間/第1部:9:30～10:15 / 第2部:13:00～13:45

お得な
“同時購入割引サービス”瀧上工業雁宿ホール
窓口での購入のみ一度にチケットを4枚以上
ご購入いただいた場合、
チケット代の合計金額から
『500円』割引できます。
※瀧上工業雁宿ホール窓口以外は
割引対象外。

チケット取扱い

7月5日(金)10:00～

- ・瀧上工業雁宿ホール(半田市福祉文化会館) 窓口 9:00～21:00(休館日を除く)
- ・セントラル愛知交響楽団 TEL 052-581-3851 10:00～17:30(土日祝を除く)
- ・チケットぴあ <https://t.pia.jp/> Pコード【269-883】

チケットシステムでの
購入はこちらから

指揮 / 村上史昂



千葉県出身。関西学院大学総合政策学部を経て、2023年東京藝術大学音楽学部指揮科を卒業。卒業時に同声会賞を受賞。2017年8月、長野にて行われた関西学院交響楽団スペシャルチャリティーコンサート「project R “拉致被害者を忘れない。”」にて、ヴァイオリニスト・五嶋龍、講師・旭堂南鷹と共演。また、2016年から3年間、認定NPO法人ミュージック・シェアリングの楽器指導支援プログラムにて、ヴァイオリニスト・五嶋みどり率いるICEPカルテット、そして大阪府立大阪南視覚支援学校を始めとするプログラム参加各校と共演。現在

も協力アーティストを務める。さらに2016年から2023年にかけて、4度に渡り途上国にて教育的な音楽普及活動を行うワールドシップオーケストラ主催のカンボジアプロジェクトを指揮者として率いるなど積極的に社会活動に携わっている。これまでに指揮を中村健、高谷光信、角田鋼亮、高井優希、三河正典、山下一史、高関健の各氏に師事。2023年10月より東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団指揮研究員。

ナレーション / 酒向由季



学生時代に中京テレビリポーター、FM愛知パーソナリティでデビュー。現在はフリーアナウンサーとして、番組パーソナリティ、各種イベント司会、CM・VPナレーターと幅広く活動。癒し系のソフトな声で、また時には高めの明るい声で華やかに場を盛り上げます。また趣味のサッカーをルールを分かって観戦したいという思いで、サッカー審判員4級取得。サッカーに限らず、様々なスポーツイベント、アスリートのトークショーに出演。自らOB選手とのサッカー・野球イベントの企画・進行を手掛けるなど、スポーツ関係の仕事を多数経験。

現在の出演番組
○シティエフエムぎふ 岐阜市広報番組 とっておき岐阜情報 聴いてミント
今までの出演番組
○FM愛知 JOY JOY WAVE リクエストトップ10/Fairy on the road
○中京テレビ 旅はパノラマ/WHY WHY?好奇心
○CBCラジオ スポーツ探偵団
その他、東海ラジオ・メ〜テレ・ぎふチャン・FM静岡・スターキャットテレビにてパーソナリティ、リポーター等

第1ピアノ / 秀平雄二



名古屋芸術大学音楽学部卒業、同大学院音楽研究科首席修了。修了時に理事長賞を受賞。日本ピアノ教育連盟オーディション全国大会において最優秀奏者に選出され萩原和子賞を受賞。山田貞夫音楽財団音楽賞特選他受賞多数。これまでに車谷徳子、田中航造、中沖玲子各氏に師事。ソリストとして、ベートーヴェン/第3番、第5番「皇帝」、合唱幻想曲、グリーグ、ショスタコヴィチ/第2番、ラフマニノフ/第2番、パガニーニ狂詩曲、チャイコフスキー/第1番を国内外のオーケストラと共演。アンサンブルピアニストとしても多くのアーティストから信頼を得ており、リサイタル伴奏を多く務める他、中井亮一氏と共演したCD(SONY)はレコード芸術誌において準特選盤に選定されている。長江杯優秀伴奏者賞受賞。国際声楽コンクール東京、プリマヴェーラ声楽コンクール、みえ音楽コンクール各公式伴奏者。また小学校等でのアウトリーチ公演や、ラジオ番組出演など幅広く活動している。名古屋芸術大学非常勤講師。

第2ピアノ / 西村玲央菜



名古屋芸術大学音楽学部演奏学科ピアノコース首席卒業。同大学大学院音楽研究科首席修了。修了時に学長賞受賞。同窓会よりGolden Prize受賞。同大学主催定期演奏会、卒業演奏会、新人演奏会、コンチェルトのタベ等出演。第50回セントラル愛知交響楽団KAWAI室内楽シリーズ、第40回読売中部新人演奏会、YAMAHA主催大学選抜メンバーによるピアノフレッシュコンサート等出演。2022年電気文化会館にて、ソロリサイタルを開催。世代をつなぐチャリティーコンサートVol.1.2を電気文化会館、名東文化小劇場にて開催。FM・AICHIガイド「おはクラサタデーwithセントラル愛知交響楽団」公開録音スペシャルコンサート出演。パリ・エコールノルマル音楽院ディプロマを満場一致で取得。公益財団法人山田貞夫音楽財団奨学生。これまでに井出規恵、大城りか、故 渡辺泉、武田真理、中沖玲子の各氏に師事。現在は、ソロやアンサンブル等の演奏活動のほか、指導にあたるなど幅広く活動中。

セントラル愛知交響楽団

1983年ナゴヤシティ管弦楽団として発足。岩倉市との音楽文化普及事業委託契約による事業補助を受け1997年に現名称に改名。2009年一般社団法人となり、2021年4月に愛知県より認定を受け公益社団法人となる。2023年に創立40周年を迎えた。2024年4月から音楽監督に名古屋出身の角田鋼亮が就任。定期演奏会、コンチェルトのタベ、第九の他、「超!有名曲」「Wコンチェルト」などの各シリーズを展開。バレエ、オペラ等の依頼公演にも数多く出演する。海外(2007年中国・2009年タイ・2017年韓国)でも公演し成功を収める。2015年半田市と音楽文化振興の協定、2019年一般財団法人稲沢市文化振興財団とも協定を締結。



Access

〒475-0918
愛知県半田市雁宿町1-22-1
TEL: 0569-23-7331
(名鉄知多半田駅より西に徒歩3分)

託児(有料)

託児をご希望の方は、子育て支援センター「はんだっこ」一時預かり(0569-22-4188)まで事前にお問合せください。