



コンサート

2025
Dear Classic
A-ya meets Orchestra

出演
平原綾香

指揮
渡辺俊幸

オーケストラ
セントラル愛知交響楽団

司会 (第一部)
小堀勝啓アナウンサー

2025年3月8日(土) 愛知県芸術劇場大ホール 開場14:30 / 開演15:30

料金(全席指定) S席 11,000円 / A席 9,900円 / B席 7,700円 ※未就学のお子様のご入場はご遠慮願います。

- | | | | |
|-----------------------------|---|---|----------------------------|
| チケット
取扱
い | CBC チケットセンター | https://www.funity.jp/cbc-ticket/ | 店頭：ファミリーマート |
| | サンデーチケットセンター | http://www.sundayfolk.com | |
| | チケットぴあ | https://t.pia.jp (Pコード 282-432) | 店頭：セブンイレブン |
| | ローソンチケット | http://l-tike.com (Lコード：42782) | 店頭：ローソン / ミニストップ |
| | イープラス | https://eplus.jp | 店頭：ファミリーマート |
| | 名鉄ホールチケットセンター | https://www.e-meitetsu.com/mds/hall/ | TEL 052-561-7755 (10時～18時) |
| | 芸文プレイガイド | TEL 052-972-0430 (平日 10時～18時、土日祝 10時～19時) ※月曜日休み | |
| Boo-Woo チケット | https://l-tike.com/bw-ticket/ | | |
| 中日新聞販売店 (お近くの販売店までお問合せください) | | | |

チケット
好評販売中

お問い合わせ / CBC テレビ事業部 TEL 052-241-8118 (平日 10時～18時)

※車いす席 (S 席料金) をご利用希望のお客様は、CBC テレビ事業部までお問合せください。

主催：CBCテレビ サンデーフォークプロモーション 共催：中日新聞社 FM AICHI 協力：CBCラジオ

協賛



平原綾香と開くクラシックの扉 コンサート

2019年から始まり通算7回目を迎えるこのコンサートは、東京新聞・中日新聞で連載されたエッセイが書籍になり、その書籍「平原綾香と開くクラシックの扉」の世界をコンサートで再現しています。第一部では、クラシックの名曲をセレクトして、楽曲が誕生した背景や作曲家にまつわるエピソードを、平原綾香と小堀勝啓アナウンサーが楽しくトークで解説。そして、オーケストラの演奏をお楽しみいただきます。第二部では、平原綾香のヴォーカルを大迫力のオーケストラの生演奏でお届けします。また、2025年1月29日には書籍第2弾が発売され、書籍とコンサートがリンクする大人気公演です。

2025
Dear Classic
A-ya meets
Orchestra



【第一部演奏予定曲目】

ムソルグスキー 組曲「展覧会の絵」(ラヴェル編曲) より「プロムナード」「キエフの大門」
オッフェンバック 喜歌劇『天国と地獄』 序曲「第1部」「第3部」カンカン (ギャロップ)
ベートーヴェン 交響曲第5番「運命」 第1楽章
チャイコフスキー ピアノ協奏曲第1番 第1楽章
バーンスタイン「シンフォニック・ダンス」から数曲

【第二部演奏予定曲目】

「Jupiter」 新曲「虹の向こうへ」ほか

※曲目は変更になる場合があります



ヴォーカル&トーク 平原綾香

2003年12月にホルストの組曲「惑星」の『木星』に日本語詞をつけた『Jupiter』でデビュー。歌手として様々な賞を受賞し高い評価を受ける他、ドラマやミュージカル、映画の吹き替えなど多方面で活動。ミュージカルデビュー10周年の2024年には、『ムーラン・ルージュ! ザ・ミュージカル』にて主人公サティーン役で出演。また、20周年を迎えた昨年のアニバーサリーツアーに続き、同年秋から2025年にかけて松任谷正隆氏との共同演出プロデュースによるコンサートツアー「平原綾香 Concert Tour 2024-2025 ~ The Swinging Classics! ~」を開催。新曲「虹の向こうへ」が、たがいまデジタル配信。



指揮 渡辺俊幸

愛知県名古屋生まれ。米国バークリー音楽大学にてハーブ・ボメロイ氏およびマイケル・ギブス氏に師事。作曲活動は多岐にわたる。代表作にNHK大河ドラマ「利家とまつ」、毛利元就、NHKドラマ「大地の子」、NHK連続テレビ小説「おひさま」、「どんど晴れ」、「かりん」、「ノンちゃんの夢」、映画「平成モスラシリーズ」[サトラレ]「解夏」[UDON]、テレビアニメ「宇宙兄弟」、「銀河機攻隊マジェスティックプリンス」、「新幹線変形ロボシンカリオン」、愛・地球博開会式テーマ曲「愛・未来」、オペラ「禪〜ZEN」、オペラ「ニングル」他がある。近年、指揮者としてポップスオーケストラのコンサート活動にも力を注いでいる。



演奏 セントラル愛知交響楽団

1983年発足。2021年4月に愛知県より認定を受け公益社団法人となる。2019年4月から常任指揮者に名古屋出身の角田銅亮が就任。2023年40周年を迎える。定期演奏会、コンチェルトシリーズ、第九公演の他、「超!有名曲」「Wコンチェルト」等のシリーズを自主公演として展開。バレエ、オペラ、ミュージカル等の依頼公演にも数多く出演している。海外(2007年中国・2009年タイ・2017年韓国)でも公演し成功を収める。



司会(第一部) 小堀勝啓

フリーアナウンサー・日本ペンクラブ会員、北海道帯広市出身。大のビートルズファンであることから、日本武道館での公演を主催した中部日本放送(CBC)へ入社。テレビニュース部を経て念願のアナウンサー部に異動。数多くの番組を担当。バラエティー系でありながら、音楽に関連したトークを欠かさず、知名度を上げた。ザ・ベストテンの追っかけマンなどTBS系全国ネット番組で活躍するとともに、「名古屋の人気ナンバーワンアナ」の地位を確立した。JNNアノンシスト賞の最優秀賞など受賞歴多数。現在はCBCラジオ「小堀勝啓の新楽トークジャンボリー」など番組パーソナリティーとして活躍中。

文化庁 劇場・音楽堂等における子供舞台芸術鑑賞体験支援事業について

「平原綾香と開くクラシックの扉コンサート 2025」は、子供舞台芸術鑑賞体験支援事業対象公演として文化庁に採択されました。子供たちの豊かな人間性を養成し、将来の文化芸術の担い手や観客育成に資するため、劇場・音楽堂等において本格的な実演芸術を鑑賞・体験等する機会を子どもたちに提供する取組を文化庁が支援するもので、子供無料招待席を設け広く募集します。詳しくは、CBCテレビホームページ イベントでご確認ください。