



—お客様の満足度NO.1オーケストラへの挑戦—

セントラル愛知交響楽団 定期演奏会

ロマンティック・セントラル

第211回

マーク・マストの

“悲愴”

巨匠マーク・マストが贈る情熱のプログラム。ムソルグスキーからチャイコフスキーまで、ロシア音楽を存分に味わい尽くす。

指揮  
マーク・マスト

2025.6/21日 14:30開演  
(13:45開場)

愛知県芸術劇場 コンサートホール

ムソルグスキー(リムスキー=コルサコフ編)  
交響詩「禿山の一夜」

グラスノフ  
ロマンティックな間奏曲Op.69

チャイコフスキー  
交響曲第6番ロ短調Op.74「悲愴」

全指定席  
(税込)

プラチナ席7,000円 S席5,000円 A席4,000円  
B席3,000円 C席2,000円 U25各席半額

※未就学児入場不可 ※U25は公演当日25歳以下対象、入場時身分証明書

発売日

一般 3/26(水) [会員先行 3/24.25] 10:00~

※車椅子席は当団事務局のみの取扱い。  
※やむを得ない事情で公演の中止または出演者・曲目・曲順等が変更になる場合がございます。  
※当団会員様は会員先行発売・会員割引価格でのご購入が可能です。(当団事務局・チケットシステムでの購入時)

プライベート

2025.6/20(金) 12:00~13:00 公開リハーサル 13:15~14:05 公開講座  
会場/名古屋文理大学文化フォーラム TEL.0587-24-5111 入場無料・先着200名

主催/公益社団法人セントラル愛知交響楽団 共催/中日新聞社  
後援/愛知県教育委員会 名古屋市教育委員会 FM◎AICHI  
協賛/名古屋市美術館



お申込み  
お問合せ

セントラル愛知交響楽団

TEL. 052-581-3851 (10:00~17:30/土日祝休)

チケットはホームページからも  
お申込みいただけます ▶ <https://www.caso.jp>



プレイガイド

愛知芸術文化センタープレイガイド TEL.052-972-0430  
チケットぴあ <https://t.pia.jp/> Pコード【287-376】

# 「ロマンティック・セントラル」

2025年度は、ロマン派に位置する作曲家の作品や、「ロマンティック」という言葉が付く作品を中心に取り上げます。人間の感情に訴えかけるような、ロマンティックな音楽から広がる様々な夢物語の世界へご案内いたします。

## 指揮 マーク・マスト

1963年ドイツに生まれる。チェリビダツケに学んだ経験が指揮者としての成長に決定的な影響を与えた。1994年バイエルンフィルハーモニー管弦楽団・合唱団を設立。2008年ドナウヴェルト・ヴェルナー・エック賞、2024年ドイツ連邦共和国オーバーバイエルン州文化賞を受賞。セントラル愛知交響楽団とは2018年と2022年に共演し、重厚かつ繊細な響きが聴衆、オーケストラ、批評家から絶賛された。

## セントラル愛知交響楽団

1983年発足。2021年4月に愛知県より認定を受け公益社団法人となる。2023年40周年を迎えた。2024年4月から名古屋出身の角田鋼亮が音楽監督に就任。定期演奏会、コンチェルトシリーズ、第九公演の他、「超!有名曲」「Wコンチェルト」シリーズを自主公演として展開。バレエ、オペラ等の依頼公演にも数多く出演している。海外(2007年中国・2009年タイ・2017年韓国)でも公演し成功を収める。

### 会場へのアクセス

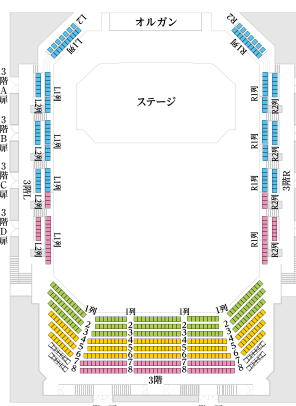


### 客席のご案内

1・2階席



3階席



今後の  
定期  
演奏会

### 第212回 重ねあう想い

7/19 (土) 14:30開演(13:45開場)

指揮/角田鋼亮(音楽監督) チェロ/宮田大\*  
ドヴォルザーク:チェロ協奏曲短調Op.104\*  
チャイコフスキー:幻想序曲「ロミオとジュリエット」他

一般発売 4/23(水) [会員先行 4/21.22]10:00~

### 第213回 渾身のブルックナー

9/20 (土) 14:30開演(13:45開場)

指揮/下野竜也\* メゾソプラノ/池田香織\*  
ワーグナー:楽劇「トリスタンとイゾルデ」より「前奏曲と愛の死」\*  
ブルックナー:交響曲第4番変ホ長調WAB104「ロマンティック」(ハース版)

一般発売 6/25(水) [会員先行 6/23.24]10:00~

### Wコンチェルトシリーズ 松田華音 Vol.3

指揮/齊藤一郎(首席客演指揮者) ピアノ/松田華音  
【ソロ曲】ベートーヴェン:ピアノ・ソナタ「月光」  
ベートーヴェン  
ピアノ協奏曲第3番ハ短調Op.37  
ラフマニノフ  
パガニーニの主題による狂詩曲Op.43

5月10日(土) 14:30開演  
愛知県芸術劇場コンサートホール  
発売中

### 超!有名曲シリーズ Vol.10

指揮/松尾葉子(特別客演指揮者) ピアノ/務川慧悟\*  
チャイコフスキー  
イタリア奇想曲Op.45  
チャイコフスキー  
ピアノ協奏曲第1番変ロ短調Op.23\*  
チャイコフスキー  
バレエ音楽「白鳥の湖」Op.20~ハイライト~

5月18日(日) 14:30開演  
愛知県芸術劇場コンサートホール  
発売中

### 超!有名曲シリーズ Vol.11

指揮/松尾葉子(特別客演指揮者) ヴァイオリン/大谷康子\*  
メンデルスゾーン  
「夏の夜の夢」序曲ホ長調Op.21, MWV P 3  
メンデルスゾーン  
ヴァイオリン協奏曲ホ短調Op.64, MWV O 14\*  
サン＝サーンス  
ヴァイオリン協奏曲第3番ロ短調Op.61\*

7月5日(土) 14:30開演  
愛知県芸術劇場コンサートホール  
一般発売 3/26(水) [会員先行 3/24.25]10:00~

### 賛助会員・リスナー会員のご案内

創立時より、地域の皆様に愛される『親しみあるオーケストラ』を目指し活動してまいりました。2021年度に公益社団法人の認定を受け、一同心新たに、音楽を通じてより良い社会の発展のために一層取り組んで行く所存です。是非ご支援下さいませよう心よりお願い申し上げます。

#### 賛助会員 寄付により活動を支えたい。

●個人 年会費:1口10,000円から ●法人 年会費:1口100,000円から ※会員期間は会費納入日より1年  
《特典》①税制上の優遇措置 ②プログラムにご芳名を掲載 ③主催公演の優先予約・会員割引 ④活動状況のご案内 ⑤楽員との交流会

#### リスナー会員 演奏を聴くことで活動を支えたい。

●特別リスナー 年会費:1口30,000円 ●リスナー 年会費:1口10,000円 ※会員期間は会費納入日より1年  
《特典》①主催公演へのご招待(対象公演・座席は当方にて指定) ②プログラムにご芳名を掲載  
③主催公演の優先予約・会員割引 ④活動状況のご案内

お申込み・お問合せ

公益社団法人セントラル愛知交響楽団事務局 名古屋市中村区名駅南4-8-17-401  
TEL. 052-581-3851 FAX. 052-581-3852 E-mail: office@caso.jp



ご支援のお願い