

＼初心者も楽しめる！/
親しみやすさ
☆☆☆

映画音楽 コンサート

～あの名作がオーケストラでよみがえる～



指揮／山上 紘生

令和7年6月7日(土) 開場13:30
開演14:30 [終演予定16:00]
瀧上工業雁宿ホール(半田市福祉文化会館) 大ホール



オーケストラ／セントラル愛知交響楽団

心躍る洋画テーマ曲

「インディ・ジョーンズ」
「ミッション:インポッシブル」
「スター・ウォーズ」、「ロッキー」
「ET」、「パイレーツ・オブ・カリビアン」メドレー
「ハリー・ポッター」

おなじみの邦画テーマ曲

ジブリメドレー(もののけ姫、魔法の宅急便etc)、
「ゴジラ」、「名探偵コナン」、「ルパン三世」
「踊る大捜査線」



マーシー
山本教授

★ ★ ★
アール・ブリュット
ミニ企画を開催!!

★ ★ ★
ホワイエにて映画にまつわる作品の展示やワークショップを行います!
★ アール・ブリュットとは…伝統や流行・教育に左右されず、
★ 自身の内側からわきあがる衝動のままに表現した芸術
★ 時間 13時30分～14時30分(予定) 対象 どなたでも

※内容は変更になる場合があります。

入場料 自由席 1,000円(大人・中学生以下同一料金) 指定席 2,000円(大人)、1,500円(中学生以下) ※未就学児入場不可
チケット販売開始日:4月25日(金)10:00～

お得な「同時購入割引サービス」

瀧上工業雁宿ホール窓口での購入のみ

一度にチケットを4枚以上ご購入いただいた場合、チケット代の合計金額から『500円』割引できます。

※瀧上工業雁宿ホール窓口以外は割引対象外

チケット取扱い

・瀧上工業雁宿ホール(半田市福祉文化会館)窓口9:00～21:00(休館日を除く) ・チケットぴあ【Pコード 295-763】
・セントラル愛知交響楽団 TEL:052-581-3851 10:00～17:30(土日祝を除く)ホームページからもお申し込み頂けます。

主催:半田市 お問い合わせ:半田市教育委員会生涯学習課 TEL:0569-23-7341

映画音楽コンサート

～あの名作がオーケストラでよみがえる～



指揮／山上紘生

宮崎県生まれ。ピアノを小倉貴久子氏、ヴァイオリンを向井理子氏、瀬戸瑠子氏に師事。埼玉県立浦和高等学校を経て東京藝術大学音楽学部指揮科に進学し、高関健氏、山下一史氏に師事。2017年6月パーヴォ・ヤルヴィ氏の指揮公開マスタークラスを受講。また、尾高忠明氏、角田鋼亮氏、広上淳一氏、下野竜也氏、ジョルト・ナジ氏、ラースロー・ティハニ氏のレッスンを受講する。在学中に「宮田亮平奨学金」、卒業時にアカンサス音楽賞、同声会賞、若杉弘メモリアル基金賞を受賞。同大学院音楽研究科指揮専攻修士課程修了。公益財団法人日本製鉄文化財団2021年度若手指揮者育成支援制度に合格し、紀尾井ホール室内管弦楽団などで研鑽を積む。2021年10月より2年間東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団の指揮研究員を務め、その間第361回定期演奏会に代役として急遽出演し、吉松隆「交響曲第3番」を指揮した。

セントラル愛知交響楽団

1983年ナゴヤシティ管弦楽団として発足。岩倉市との音楽文化普及事業委託契約による事業補助を受け1997年に現名称に改名。2009年一般社団法人となり、2021年4月に愛知県より認定を受け公益社団法人となる。2023年創立40周年。2024年4月から音楽監督に名古屋出身の角田鋼亮が就任。名誉音楽監督にレオシュ・スワロフスキー、桂冠指揮者に小松長生、特別客演指揮者に松尾葉子、首席客演指揮者に齊藤一郎、正指揮者に古谷誠一を擁し活動を行う。定期演奏会、第九公演等の自主公演の他、バレエ、オペラ等の依頼公演にも数多く出演。独自の構成によるプログラム、幅広いレパートリーを生かした学校公演、演奏者と聴衆の距離を縮めるような室内楽公演にも積極的に取り組んでいる。海外(2007年中国・2009年タイ・2017年韓国)でも公演し成功を収める。2015年半田



市と音楽文化振興の協定、2019年一般財団法人稲沢市文化振興財団とも協定を締結。1996年「平成7年度愛知県芸術文化選奨文化賞」、2005年「平成16年度名古屋市芸術奨励賞」、2007年「第2回名古屋音楽ペンクラブ賞」受賞。

半田市生涯学習課では
Instagramを運用しています!

旬なイベント情報に関する投稿、ストーリーをどんどん発信していきますので、「フォロー」&「いいね」をよろしくお願いします!

フォローしてね!



Access

〒475-0918
愛知県半田市雁宿町1-22-1
TEL:0569-23-7331
(名鉄知多半田駅より西に徒歩3分)