

セントラル愛知交響楽団 早割セット券のご案内

シリーズ通して同じ席で鑑賞♪ 1公演ごとの購入に比べ割安価格！

〈超！有名曲シリーズ〉 愛知県芸術劇場コンサートホール

■Vol.14 2026.7/25(土)14:30開演

指揮/松尾葉子(特別客演指揮者)

ニコライ:歌劇「ウィンザーの陽気な女房たち」序曲

チャイコフスキー:幻想序曲「ロメオとジュリエット」(1880年第3稿)

プロコフィエフ:バレエ音楽「ロメオとジュリエット」組曲より



S席¥14,400

[1回券¥6,000×3公演=¥18,000]

A席¥12,000

[1回券¥5,000×3公演=¥15,000]

B席¥9,600

[1回券¥4,000×3公演=¥12,000]

C席¥7,200

[1回券¥3,000×3公演=¥9,000]

■Vol.15 2026.10/17(土)14:30開演

指揮/角田鋼亮(音楽監督)

モーツァルト:歌劇「フィガロの結婚」序曲 K.492

ロッシーニ:歌劇「セビリアの理髪師」序曲

オッフエンバック:喜歌劇「天国と地獄」序曲

J・シュトラウス II 世:喜歌劇「こうもり」序曲

ヴェルディ:歌劇「運命の力」より 第1幕 序曲

ウェーバー:歌劇「魔弾の射手」序曲 J.277

スッパ:喜歌劇「軽騎兵」序曲

ブラームス:大学祝典序曲 Op.80

ワーグナー:楽劇「ニュルンベルクのマイスタージンガー」より 第1幕 前奏曲



©Makoto Kamiya

■Vol.16 2027.2/6(土)14:30開演

指揮・ヴァイオリン/三浦文彰

ヴィヴァルディ:「四季」全曲

(ヴァイオリン協奏曲集「和声と創意の試み」Op.8 より第1～第4)

ベートーヴェン:交響曲第7番イ長調 Op.92



©Masahiro Uto

1回券発売日 ●Vol.14 一般 2026/4/15【会員先行 2026/4/13.14】 ●Vol.15 一般 2026/7/15【会員先行 2026/7/13.14】
●Vol.16 一般 2026/11/18【会員先行 2026/11/16.17】

早割セット券 受付期間

2026.
2/18(水)
↓
3/18(水)

— 会員先行 —
2026. 2/16.17

〈Wコンチェルトシリーズ〉 愛知県芸術劇場コンサートホール

一人の演奏家が2曲の協奏曲を演奏！

■成田達輝 Vol.3 2026.8/22(土)14:30 開演

指揮/齊藤一郎(首席客演指揮者) ヴァイオリン/成田達輝

平野一郎:ヴァイオリン協奏曲第一番<○△□>

【成田達輝委嘱・世界初演】

パガニーニ:ヴァイオリン協奏曲第1番ニ長調 Op.6,MS21



©Marco Borggreve



©Studio Diva

S席¥9,600

[1回券¥6,000×2公演=¥12,000]

A席¥8,000

[1回券¥5,000×2公演=¥10,000]

B席¥6,400

[1回券¥4,000×2公演=¥8,000]

C席¥4,800

[1回券¥3,000×2公演=¥6,000]

■進藤実優 2027.2/23(火祝)14:30 開演

指揮/佐々木新平 ピアノ/進藤実優

ショパン:ピアノ協奏曲第2番ヘ短調 Op.21

【ソロ】ショパン:3つのワルツ Op.64

プロコフィエフ:ピアノ協奏曲第3番ハ長調 Op.26



©Herbie Yamaguchi

1回券発売日 ●成田達輝 Vol.3 一般 2026/5/27【会員先行 2026/5/25.26】 ●進藤実優 一般 2026/11/18【会員先行 2026/11/16.17】

※公演内容は2026年1月7日現在のものです。変更が生じる場合がございます。

お申込は事務局へのお電話またはチケットシステムにて！詳細はHPにてご確認ください↓



公益社団法人セントラル愛知交響楽団事務局 TEL: 052-581-3851 [10:00~17:30 土日祝休]

〒450-0003 名古屋市中村区名駅南 4-8-17 ダイダー名駅南第2ビル 401 <https://www.caso.jp/>

