

角田鋼亮による定期演奏会をより楽しむレクチャー講座

# ～定期演奏会へのプレリユード～

2026年度の合言葉は  
**Go(=5) to the  
Central**

音楽監督 角田鋼亮 が  
2026年度幕開け  
**第217回定期  
演奏会**を解説！



2026年5月13日(水)

時間 18:30～20:30[予定] (受付18:00～)

会場 カワイ名古屋2F コンサートサロン ブーレ  
名古屋市中区錦3丁目15-15(CTV錦ビル)  
052-962-3939  
地下鉄東山線・名城線「栄」駅3番出口より北へ徒歩1分。

講師 角田鋼亮(音楽監督)

定員 80名(入場無料・要事前申込)応募多数の場合は抽選

内容 ◆第217回演奏会の解説  
◆マエストロへの質問コーナー

[お申込みの際、応募フォームの「質問欄」にご記入ください。当日できる限りお答えしたいと思います。]



専用応募フォームよりお申込みください！

申込期間 **3月21日～4月13日まで** 【結果発表】4月14日20時



本紙掲載QRコード又はHPから応募フォームに必要事項を入力してお申込みください

●HPの場合 [演奏会のご案内](#)→[主催・共催公演](#)→[レクチャー講座](#)の専用応募フォーム

## 第217回定期演奏会 円熟の境地

5月23日(土)14:30開演 愛知県芸術劇場コンサートホール

指揮/角田鋼亮(音楽監督) ソプラノ/森麻季\*

R.シュトラウス:4つの最後の歌 TrV296\*

マーラー:交響曲第5番嬰ハ短調

全指定席(未就学入場不可)

プラチナ席 8,000円 S席 6,000円 A席 5,000円 B席 4,000円 C席 3,000円 / U25 各席半額



レクチャー講座・公演に関するお問合せ

セントラル愛知交響楽団 TEL:052-581-3851[10:00～17:30 土日祝休] <https://www.caso.jp/>