

セントラル愛知交響楽団

悠久の第九合唱団 合唱団員募集



指揮
角田鋼亮
(音楽監督)
©Makoto Kamiya

ソプラノ
森麻季
©Yuji Hori

テノール
樋口達哉
©Fukaya Yoshinobu

バス
伊藤貴之
©Ayuset

アルト
林真咲
©Ayuset



今年もまた『悠久の第九』がやって参ります。
恒例の演奏会ではありますが、毎回一から新鮮に取り組み
たいと思っています。初参加の方もウェルカムです。
まもなくやって来るベートーヴェンのメモリアルイヤーに
向けて、一緒に気分を高めていきましょう。日本が世界に
誇るソリスト陣と共に、皆様の参加をお待ちしております。
セントラル愛知交響楽団音楽監督 角田鋼亮

チケット 一般発売
9/16 (水)
(会員先行9/14・9/15)

2026.12.23[水]18:30開演 愛知県芸術劇場コンサートホール

募集概要

- ◆公演詳細・練習日・練習時間・練習会場 (裏面参照)
- ◆参加費用 20,000円 (S席チケット7,000円×1枚進呈)
※進呈チケットの座席は当方にて指定させていただきます。
- ◆募集人員 150名 (合唱団編成: 180名程度を予定。)
※高校生以上の方で第九経験者のみ。原則、全ての練習に参加できる方といたします。
※定員を超えた場合は抽選とし、各パートの人数はバランスを考慮して決定いたします。
予めご了承ください。
- ◆応募方法 いずれかの方法でお申し込みください。
1) 郵送 裏面申込書に必要事項を記入し、当団事務局まで郵送。
2) 入力フォームからの申込。 右記二次元コードより ▶▶▶
- ◆募集期間 7月1日(水)~7月31日(金) (31日郵送必着/入力フォーム受付は31日23:59迄)
8月下旬頃に応募者全員に郵送にて参加の可否についての通知を発送いたします。
※お申込み時にいただく情報は、第九公演に関わる業務に使用いたします。



<公演詳細>

公演名称:市民合唱団による悠久の第九

公 演 日 :2026年12月23日(水) 18:30開演(17:45開場)

公演会場:愛知県芸術劇場コンサートホール

演奏曲目:ベートーヴェン／交響曲第9番 二短調 作品125「合唱付」

指 揮:角田鋼亮(音楽監督)

独 唱:ソプラノ森麻季 アルト林真咲 テノール樋口達哉 バス伊藤貴之

<練習日・練習時間・練習会場> 合唱指導:山田正文

月日	時間	場所	指導	備考
10月7日(水)	19:00-21:00	東文化小劇場	山田	
10月28日(水)	19:00-21:00	東文化小劇場	山田	
※いずれか2回※ 11月11日・18日・ 25日(水)	19:00-21:00	会場未定(名古屋市内で調整中)	山田	
12月2日(水)	19:00-21:00	名古屋市音楽プラザ合奏場	角田	指揮者指導日
(予定) 12月16日(水)	19:00-21:00	会場未定(名古屋市内で調整中)	山田	
12月22日(火)	18:45-21:00	愛知県芸術劇場大リハーサル室	角田	発声練習→オケ合わせ
12月23日(水)	午後GP/本番	愛知県芸術劇場コンサートホール		

<使用楽譜> (株)カワイ ベートーヴェン:交響曲第九番 第四楽章“合唱”

※各自ご準備下さい。所持されている楽譜をご利用いただいてもかまいません。

◆参加費用 20,000円(S席チケット7,000円×1枚進呈) ※進呈チケットの座席は当方にて指定。

◆募集人員 150名(合唱団編成:180名程度を予定。)

※高校生以上の方で第九経験者のみ。原則、全ての練習に参加できる方。

※定員を超えた場合は抽選とし、各パートの人数はバランスを考慮して決定いたします。

◆募集期間 7月1日(水)～7月31日(金)(31日郵送必着/入力フォーム受付は31日23:59迄)

8月下旬頃に応募者全員に郵送にて参加の可否についての通知を発送いたします。

※お申込み時にいただく情報は、第九公演に関わる業務に使用いたします。

【送付先】〒450-0003名古屋市中村区名駅南4-8-17-401 (公社)セントラル愛知交響楽団「悠久の第九合唱団」係

----- キリトリ -----
セントラル愛知交響楽団 悠久の第九合唱団申込用紙(2026年度)

ふりがな			
①氏 名			
②年 齢	歳	③身 長	(本番靴を履いた場合) cm
④住 所	〒		
⑤電話番号	固定 () - 携帯 () -		
⑥希望パート	☐ ソプラノ ☐ アルト ☐ テノールⅠ ☐ テノールⅡ ☐ バス		
⑦所属合唱団	*悠久の第九以外でご記入下さい*		
⑧第九合唱歴	約 年 ・ 本番回数 () 回		