



一年に1度はご夫婦・カップルで

第16回

四季の日コンサート

VIVALDI FOUR SEASONS

ご夫婦での
初登場!!

イザイ

2つのヴァイオリンのためのソナタより
第1楽章

J.S. バッハ

2台ヴァイオリンのための協奏曲
BWV1043

ヴィヴァルディ
ヴァイオリン協奏曲集

「四季」(全曲)

※昼・夜同一プログラム／各回共に休憩あり。



第1回宗次エンジェル
ヴァイオリンコンクール第1位

〔弦楽合奏〕

セントラル愛知交響楽団

ソリスト

長尾 春花
(ヴァイオリン)

共演

A.ディムチェフスキ
(ヴァイオリン)

2026年11月12日(木) 昼の部 14:00 開演 13:30 開場 夜の部 18:45 開演 18:15 開場

〔全指定席〕 一般 4,500円 学生(小学生以上25才以下の学生)／ハーフ 60(後半のみの当日券) 2,700円

特別ペアセット割引 = 一般券を2枚同時購入で合計金額より500円引き ※「学生」「ハーフ60」購入時は適用外

7/12(日)
10時より
販売開始

●宗次ホールチケットセンター TEL:052 (265) 1718 [店頭購入は
販売開始翌日より]
●チケットぴあ WEB購入=https://t.pia.jp/ 店頭購入=セブンイレブン
●芸文プレイガイド TEL購入=052 (972) 0430 店頭購入=愛知芸術文化センター地下2階
営業時間:平日10時～19時 土・日・祝10時～18時 月曜定休(月が祝日の場合は翌日)
※「学生券」「ハーフ60」は宗次ホールのみでの取扱いとなります。※未就学児のご入場は、ご遠慮ください。

くらしの中にクラシック
宗次ホール
Munetsugu Hall

名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
営業時間:10:00～16:00 不定休
(終了時間は17:00もしくは18:00の場合有)

年に一度ヴィヴァルディの「四季」を聴きに行こう！

ご夫婦で、カップルで・・・名曲に人生を重ねながらお聴きください

11月12日に、ヴィヴァルディ作曲のヴァイオリン協奏曲集「四季」全曲を2人で聴くと一年間は、幸せでいられる！という噂のような事実・事実のような噂毎年聴いていただき、ずう～っと幸せでありますようお願いしております。



「くらしの中にクラシック」をモットーに、2007年3月29日に愛知県名古屋市にオープンした宗次ホール。その代表、宗次徳二が後に妻となる直美へ初めて贈ったプレゼントがイ・ムジチの演奏によるヴィヴァルディの「四季」のレコードでした。

その後二人は結婚し、始めたカレー屋は、海外にも展開する一大レストランチェーン「杏番屋」に発展しました。2003年に経営から引退。経営一筋でやってきた間に忘れていたクラシック音楽への思いが再燃し宗次ホールが誕生します。

二人にとって40回目の結婚記念日、2010年11月12日に二人三脚で歩んだ月日を記念し「四季の日（日本記念日協会認定）」と制定しました。

当館ではこの日にカップルや夫婦で生演奏の「四季」を聴き、四季の移ろいに人生を重ね合わせていただきたい、そしていつまでも健康で幸せに過ごされますよう毎年「四季の日」コンサートを開催しています。

勿論、お一人で又はお友達同士でも歴史的な名曲をお楽しみ頂ければと願っています。

→ 変色し、端が擦り切れても大切に保管されたレコード。

中にはプレゼントした当時の直美宛の直筆メッセージや、このレコードにおさめられた「四季」を演奏した当人であり後に宗次エンジェルヴァイオリンコンクールで審査員を務められたフェリックス・アーヨ氏のサインも残されています。



ソリスト:長尾 春花 Haruka Nagao, Violin

静岡県掛川市出身。東京藝術大学、同大学大学院修士課程を首席で卒業、同博士課程を修了、博士号取得。オーストリア国立グラーツ芸術大学ポストグラデュエート課程を修了。ハンガリー国立リスト音楽院ヴァイオリン科修士課程を首席で修了。

第1回宗次エンジェルヴァイオリンコンクール第1位入賞後、日本音楽コンクール第1位、ロン＝ティボー国際音楽コンクール、仙台国際音楽コンクール、ドミニク・ペカット国際コンクール等で上位入賞。静岡県文化奨励賞、上尾市栄誉賞、松方ホール音楽賞を受賞。ジャンルカ・カンボキア国際音楽コンクールにて第1位、特別賞、全部門1位を受賞。カール・フレッシュ国際ヴァイオリンコンクールにて第1位、優れたモーツァルトの演奏に贈られる特別賞を受賞。

これまでに、フランス国立放送フィル、ハイドン管弦楽団、オマハ響、コダーイ響、ドナウ響、アルメニア室内オーケストラ、サヴァリア響、東響、東フィル、日本フィル等、国内外のオーケストラと多数共演。2018年には、アメリカ、ニューヨークのカーネギーホールにて、ハンガリー国立歌劇場管弦楽団とF.ヴァッキのヴァイオリン協奏曲を演奏。

掛川お茶大使、輝くかけがわ応援大使、キラリ☆あけお応援大使。2009年よりアイワ不動産イメージキャラクター。

2016年よりハンガリー国立歌劇場管弦楽団第1コンサートマスター。シゲティ弦楽四重奏団第1ヴァイオリン。2019年よりリスト音楽院にて教鞭を執る。



アレクサンドル・ディムチェフスキ Alexandre Dimceviski, Violin

フランス生まれ。父親よりヴァイオリンを学び始め、ケルン音楽大学、同修士課程を卒業。ミハイル・ワイマン、ザハール・ブロン、ケレメン・バルナバシュに師事。ケルン国際室内楽コンクールにて弦楽四重奏で優勝。フランス、ドイツ、ハンガリー、スペイン、日本、マケドニア、デンマーク、チェコ共和国、オランダ、オーストリア、スイス、インドネシア等でソリスト、室内楽奏者、コンサートマスター、教師として、多彩に活動している。2016年よりハンガリー国立歌劇場管弦楽団第1コンサートマスター、2018年よりホーエネムス・アルペジオーネ室内管弦楽団のコンサートマスターも務めている。使用楽器は、1754年製、カルロ・フェルディナンド・ランドルフイ。



弦楽合奏 セントラル愛知交響楽団

1983年ナゴヤシティ管弦楽団として発足。岩倉市との音楽文化普及事業委託契約による事業補助を受け1997年に現名称による事業補助を受け1997年に現名称に改名。2009年一般社団法人となり、2021年4月に愛知県より認定を受け公益社団法人となる。2023年創立40周年を迎えた。2024年4月から音楽監督に名古屋出身の角田鋼亮が就任。定期演奏会、コンチェルトシリーズ、第九公演の他「超！有名曲」「Wコンチェルト」の各シリーズを自主公演として展開。バレエ、オペラ等の依頼や学校公演にも数多く出演。海外（2007年中国・2009年タイ・2017年韓国）でも公演し成功を収める。1996年「平成7年度愛知県芸術文化選奨文化賞」、2005年「平成16年度名古屋芸術奨励賞」、2007年「第2回名古屋音楽ベンクラブ賞」受賞。

宗次ホール オススメポイント盛りだくさん！

気軽に 思い立ったらいつでもどうぞ！

月間20公演以上開催。

気軽に 「栄」駅から徒歩4分。近くて便利。

本格的 心地よい音響で生演奏を

本格的 演奏テクニックや息遣いが聞こえるほどの至近距離

身近に 大切な日に大切な人と。記念日に彩りをプラス

■地下鉄栄駅⑫番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック



名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716
E-mail info@munetsuguhall.com
URL www.munetsuguhall.com
宗次ホールチケットセンター
営業時間: 10:00～16:00 不定休
(終了時間は17:00もしくは18:00の場合有)